





Die approbierte Originalversion dieser Diplom-/
Masterarbeit ist in der Hauptbibliothek der Technischen
Universität Wien aufgestellt und zugänglich.

<http://www.ub.tuwien.ac.at>



The approved original version of this diploma or
master thesis is available at the main library of the
Vienna University of Technology.

<http://www.ub.tuwien.ac.at/eng>

TU UB

Die approbierte Originalversion dieser Diplom-/
Masterarbeit ist in der Hauptbibliothek der Technischen
Universität Wien aufgestellt und zugänglich.

<http://www.ub.tuwien.ac.at>



The approved original version of this diploma or
master thesis is available at the main library of the
Vienna University of Technology.

<http://www.ub.tuwien.ac.at/eng>



MASTER- / DIPLOMARBEIT

Stadt in der Stadt City in the city

Wohnsiedlung im Marmara Meer

Housing Estate in the Sea of Marmara

ausgeführt zum Zwecke der Erlangung
des akademischen Grades einer
Diplom-Ingenieurin
unter der Leitung von

Manfred Berthold
Prof Arch DI Dr

E253 - Institut für Architektur und Entwerfen

eingereicht an der Technischen Universität Wien
Fakultät für Architektur und Raumplanung

Nur Sümeyye Yalçın
B.Sc.
Matr. Nr. 01028611

A-1100 Wien
Sonnleithnergasse 20/505

+43 6503527232
k.a.k.t.u.s@hotmail.com

Wien, am _____

Datum

Unterschrift

ABSTRAKT

Das Hauptthema dieses Projektes ist es, eine Wohnsiedlung als Erweiterung des Festlandes ins Meer zu bauen. Das vorliegende Projekt ist vergrößerbar und erweiterbar. Als Ort der Entwurfs wurde die Stadt Istanbul am Bosphorus mit ihrer rasant wachsenden Bevölkerung gewählt.

Die Inspiration für dieses Projekt sind Blütenblätter, welche in drei verschiedenen Varianten eine neue Form der Siedlung ergeben. Was die einzelnen Varianten gemeinsam haben ist, dass das Projekt auf dem Meer erbaut wird, die Dächer als erweiterter Außenraum begehbar und begrünt sind und alle Einheiten einen Hof besitzen. Es ist einerseits möglich die einzigartige Aussicht von dem Dach auf die Stadt Istanbul zu genießen und andererseits den Dachbereich mit Hochbeetenauszustatten um Bioprodukte zu pflanzen und zu ernten. Das Projekt erzieht durch die Berücksichtigung des sozialen Lebens und der Kommunikation einen hohen Lebensstandard.

ABSTRACT

The main theme of this project is to build a housing estate as an extension of the mainland into the sea. The present project can be enlarged and expanded. The city of Istanbul on the Bosphorus with its rapidly growing population was chosen as the place of the design.

The inspiration for this project are petals, which result in three different variants of a new form of settlement. What the individual variants have in common is that the project is built on the sea, the roofs are accessible as an extended outdoor space and landscaped and all units have a yard. On the one hand it is possible to enjoy the unique view from the roof on the city of Istanbul and on the other hand to equip the roof area with raised beds to plant and harvest organic products. The project achieves a high standard of living through the consideration of social life and communication.

INHALTSVERZEICHNIS

1	Einleitung	9
2	Situationsanalyse	11
2.1	Historische Entwicklung	12
2.1.2	1950 bis 1970	12
2.1.3	1970 bis 1990	13
2.1.4	1990 bis 2010	14
2.1.5	2010 bis 2030	15
2.2	Städtebauliche Analyse	16
2.3	Istanbul Kanal	17
3	Ziele der Arbeit	19
4	Methodik	21
4.1	Strukturelle Annäherung	22
4.2	Montage	23
4.3	Entwurf 1	24
4.4	Entwurf 2	26
4.4.1	Variante 1	26
4.4.2	Variante 2	27
4.4.3	Variante 3	28
4.5	Kleinkläranlage im Keller	29
4.6	Tiefen Lageplan	30
4.6.1	Variante 1	30
4.6.2	Variante 2	31
4.6.3	Variante 3	32
4.6.4	Variante 4	33
5	Resultat	35
5.1	Lageplan	36
5.2	Erdgeschoßprinzip	38
5.3	Wohnungstyp	42
5.2.1	Die flexible 3d	44
5.4	Grundrisse	46
5.4.1	Variante 1	46
5.4.2	Variante 2	48
5.4.3	Variante 3	50
5.4.4	Variante 4	52
5.4.5	Grundrissausschnitte	54
5.5	Konstruktion	56
5.6	3D-Fassadenschnitt	58
5.6.1	Variante 1	58
5.6.2	Variante 2	62
5.7	Schnitte - Ansicht	66
5.7.1	Querschnitt	66
5.7.2	Längsschnitt	68
5.7.3	Ansicht	70
6	Renderings	73
6.1	Außenfassade Variante	86
7	Conclusio	89
8	Verzeichnisse	91

1 EINLEITUNG

Um Istanbul einen symbolischen Wohngebiet zu verleihen und die Menschen von dem Gedränge der Stadt und dem Lärm der Autos zu befreien, wurde dafür entschieden, dass es auf dem Meer erbaut werden soll. Da in Istanbul grüne Flächen immer weiter abnehmen, wurde nach einer Lösung für die maximale nutzbare grüne Flächen gesucht. Deshalb werden die Höfe und die Dächer so grün wie möglich gestaltet. Grün ist Leben. Deshalb spielen grüne Flächen in diesem Projekt eine sehr große Rolle.

Dieses Projekt ist ein Symbol für das Grüne im blauen und dem Frieden im Grünen.

2 SITUATIONANALYSE

Istanbul besitzt geschichtlich und geographisch einen hohen strategischen Wert. Die Stadt spielt eine sehr große Rolle für die Wirtschaft des Staates und wird vom Volk als -die Stadt, dessen Stein und Erde aus Gold ist- bezeichnet. İstanbul ist eines der qualitativsten Städte der Türkei, welches sich immer weiterentwickelt und immer mehr Menschen in die Stadt einziehen.

Der Grund für den Bevölkerungswachstum ist vor allem die Entwicklung und die steigende Lebensqualität der Stadt.

2.1 HISTORISCHE ENTWICKLUNG

2.1.1 ISTANBUL 1950 BIS 1970



- Grünfläche
- Unbebaute Fläche
- Bebaute Fläche
- Flughafen Istanbul-Atatürk

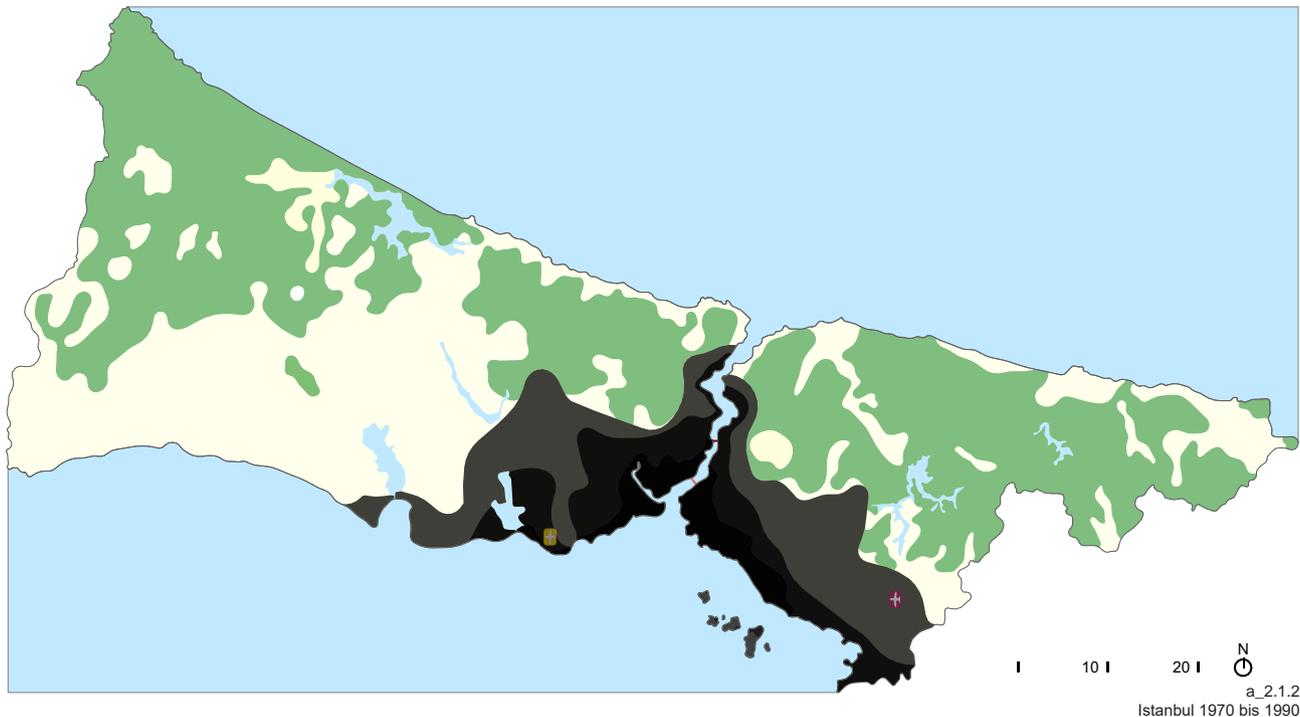
a_2.1.1
Istanbul 1950 bis 1970

Der Yesilköy Flughafen wurde im Jahre 1953 zur internationalen Fluglinie zugelassen und der Name zu Atatürk Flughafen umgeändert.

Der Flughafen bewirkte den Bau neuer Straßen und die Entwicklung der Industrie. Während die Bevölkerungsanzahl im Jahre 1950 1.166.477 beträgt, verdreifacht sie sich im Jahre 1970 und erreicht 3.019.032. ¹

Die Stadt hat sich rund um das geschichtliche Stadtzentrum und dem Flughafen weiter ausgedehnt.

2.1.2. ISTANBUL 1970 BIS 1990



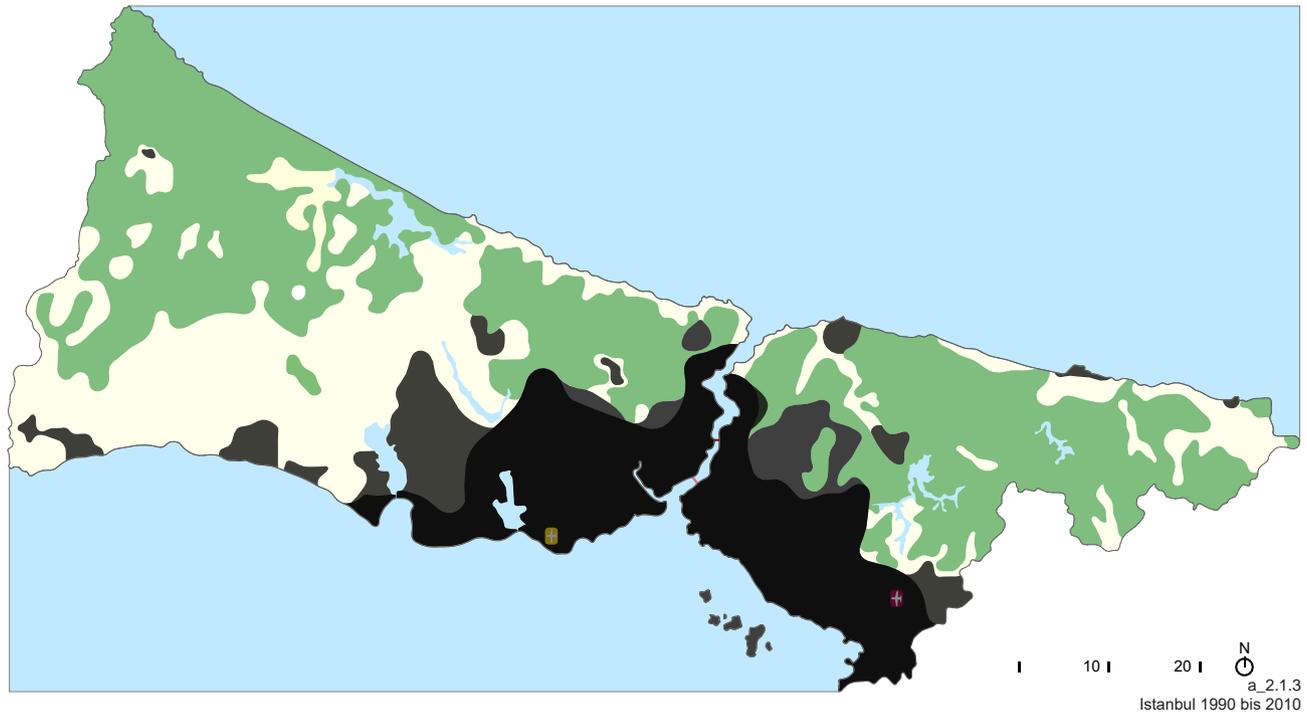
- Grünfläche
- Unbebaute Fläche
- Bebaute Fläche
- Flughafen Istanbul-Atatürk
- Brücke der Märtyrer des 15. Juli
- Brücke Fatih Sultan Mehmet

Nachdem der Flughafen eröffnet wurde und deshalb neue Straßen erbaut wurden, kam es zu neuen Einwanderungen. Mit dem Bevölkerungswachstum kam es zu Problemen in den öffentlichen Verkehrsmitteln.

Deshalb wurde die erste Brücke, die Asien und Europa mit einander verknüpft, die Brücke der Märtyrer des 15. Juli erbaut.

Im Jahre 1988 wurde die zweite Brücke Fatih Sultan Mehmet erbaut. Die Bevölkerungsanzahl mit 3.019.032 Einwohnern im Jahre 1970 stieg im Jahre 1990 bis zu 7.309.190 Einwohnern. 2

2.1.3 ISTANBUL 1990 BIS 2010



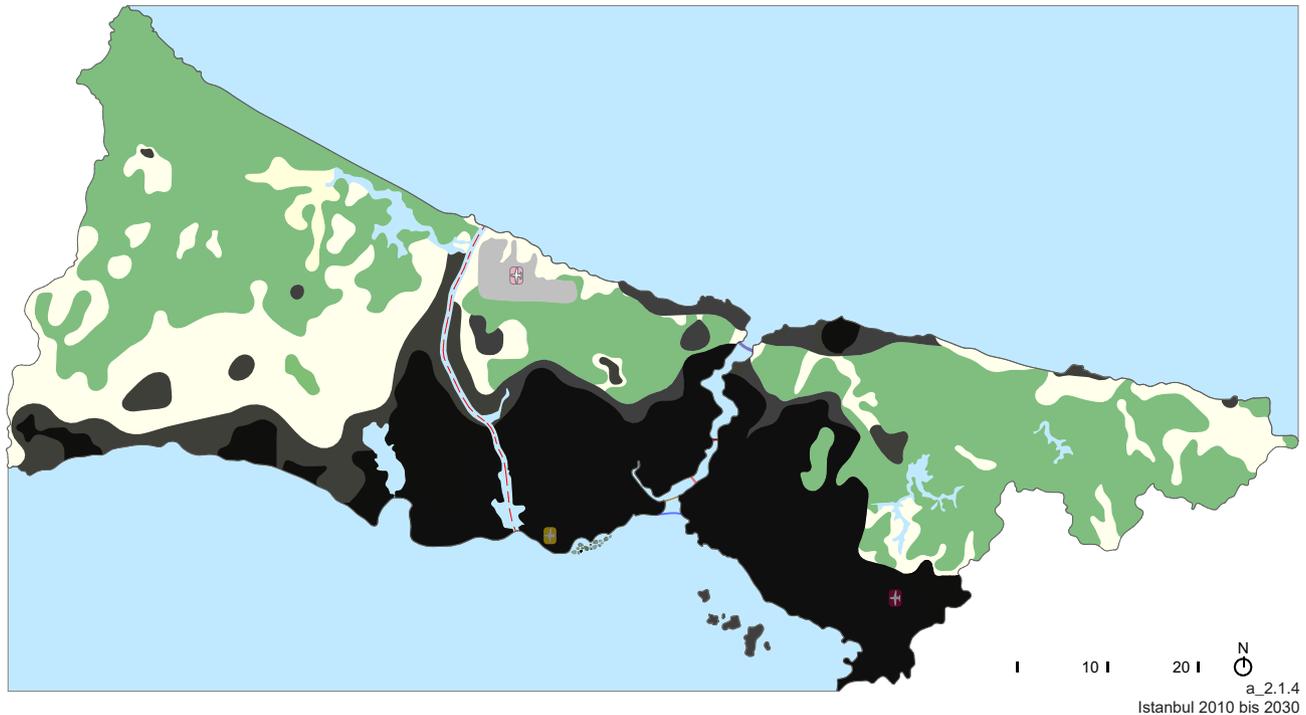
- Grünfläche
- Unbebaute Fläche
- Bebaute Fläche
- Flughafen Istanbul-Atatürk
- Brücke der Märtyrer des 15. Juli
- Brücke Fatih Sultan Mehmet
- Flughafen Sabiha Gökçen

Im Jahre 1950 gab es auf der Asien-Seite 7, auf der Europa-Seite 9 und insgesamt 16 Bezirke in Istanbul. Im Jahre 2010 stieg die Anzahl auf 14 auf der Asien-Seite, 25 auf der Europa-Seite und insgesamt auf 39 Bezirke in ganz Istanbul.

Im Jahr 2001 wurde der Flughafen Sabiha Gökçen errichtet.

Die Bevölkerung mit 7.309.190 Einwohnern im Jahre 1990 wurde im Jahre 2010 auf 13.255.685 gezählt.³

2.1.4 ISTANBUL 2010 BIS 2030



- Grünfläche
- Unbebaute Fläche
- Bebaute Fläche
- Flughafen Istanbul-Atatürk
- Brücke der Märtyrer des 15. Juli
- Brücke Fatih Sultan Mehmet
- Flughafen Sabiha Gökçen
- Brücke Yavuz Sultan Selim
- Neuer Flughafen Istanbul
- Eurasien - Tunnel
- Marmaray
- Istanbul - Kanal
- Mein Projekt

Die Marmaray, welche als ein öffentliches Verkehrsmittel unter dem Meer dient, wurde im Jahre 2013 fertiggestellt.

Im Jahre 2016 wurde der Eurasien Tunnel, welcher die zwei Küsten unter dem Meer vereinigt, für den Autoverkehr freigegeben.

Der in 2010 13.255.685 betragende Bevölkerungszahl stieg im Jahre bis zu 15.029.231 Einwohner.⁴ Nach den Schätzungen wird die Einwohnerzahl im Jahr 2030 bis zu 30 Millionen ansteigen. Die sich immer weiter entwickelnde Stadt wird nach dem geplanten Projekt Kanal Istanbul mehr Einwanderer haben, was zeigt, dass es immer weniger grüne Flächen und mehr bebaute Flächen geben wird.

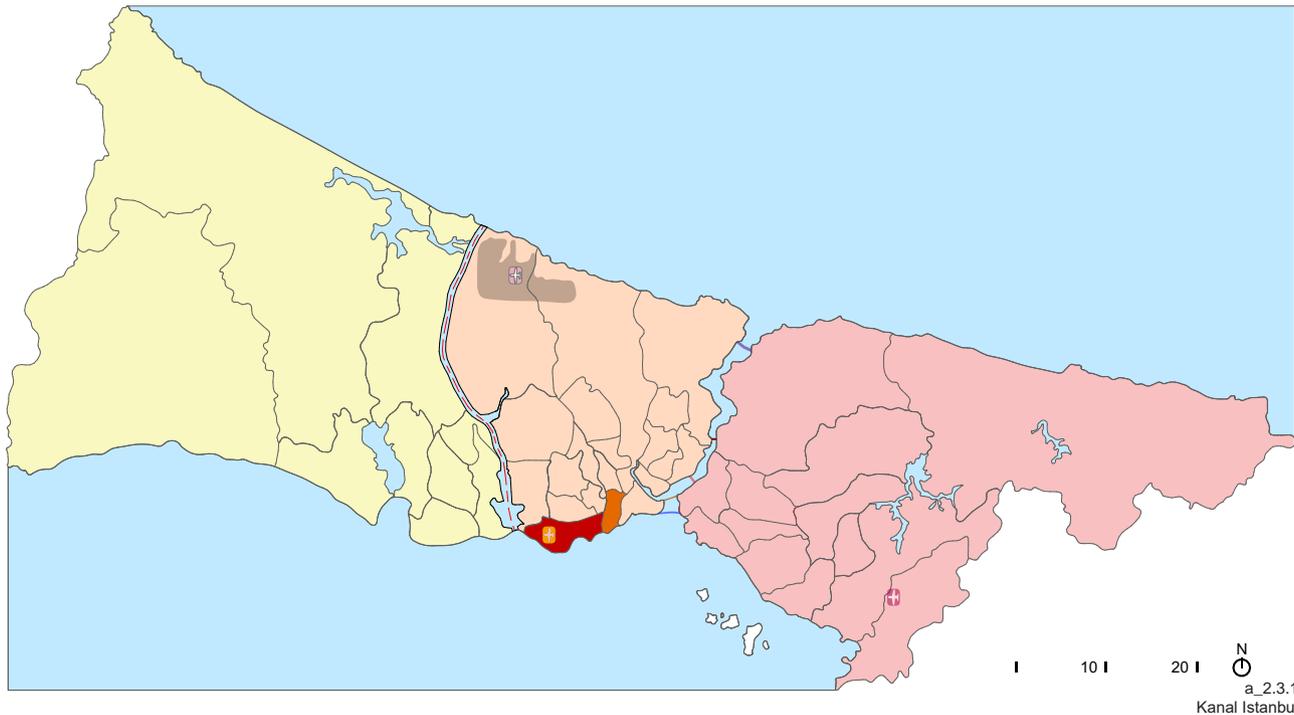
2.2 STÄDTEBAULICHE ANALYSE



- Bakirköy
- Zeytinburnu

Das Projekt befindet sich auf der Route nach Bakirköy und Zeytinburnu, zwei der 39 Bezirken Istanbuls, dieser Standort liegt nahe dem Kanal Istanbul und dem Atatürk Flughafen. Nach dem der Atatürk Flughafen seine Funktion verloren hat, sobald der 3. Flughafen für die Flüge zugelassen wird, wird aus dem Atatürk Flughafen ein Nationalgarten. Somit gewinnt Istanbul an grüner Fläche. Die Bakirköy Küstenstraße, welche für den Transport eine sehr wichtige Rolle spielt, verbindet sich mit dem Eurasien Tunnel. Bakirköy befindet sich gegenüber so zu sagen dem Herz der Asien-Seite dem Kadıköy.

2.3 ISTANBUL KANAL



- Europäischer Teil
- Historische Kernzone
- Asiatischer Teil
- Bakirköy
- Zeytinburnu

Kanal Istanbul ist ein Projekt, dessen Ziel es ist eine neue Route für die Transportschiffe zu verschaffen. Dieses Projekt wird Istanbul in drei Teile teilen und die historische Kernzone Istanbul zu einer Insel verwandeln. Mit dem Projekt Kanal Istanbul wird in den minder bevölkerten Bezirken die Bevölkerung steigen. Auf der Tekirdag Route in Istanbul wird die Bevölkerung auch steigen. Dies wird dazu führen, dass es weniger grüne Flächen geben wird.

3 ZIELE DER ARBEIT

Nach den Gesprächen, dass mit der herausgeholtten Erde von dem Projekt Kanal Istanbul drei künstliche Inseln erstellt werden, fing das Projekt an eine Form zu kriegen. Bevor die Projekte für die künstlichen Inseln festgelegt werden wurde dem Ministerium für Umwelt und Urbanisierung das Projekt vorgetragen und als erstes befragt was die Bewohner Istanbuls brauchen. Es wurde herausgefunden, dass die Bewohner sich wegen dem Verkehr und dem Lärm beschweren. Außerdem gefällt es ihnen nicht, dass sich die grünen Flächen verringern. Deshalb erzielt dieses Projekt eine neue frische Atmosphäre für die Bewohner zu schaffen, die von dem Chaos der Stadt ermüdet sind. Im Meer würde eine Beton Aussicht nicht sehr attraktiv wirken, doch in den Inseln werden den Menschen mit den Höfen und den Dächern viel Grün zur Verfügung gestellt. Sobald das Projekt fertig ist, wird es auch für viele Touristen sehr attraktiv wirken.

4 METHODIK

4.1 STRUKTURELLE ANNÄHERUNG



a_4.1.1
Origamimuster 1



a_4.1.2
Origamimuster 2



a_4.1.3
Origamimuster 3

Nach dem Arbeiten mit verschiedenen Formen wurde dafür entschieden mit dem Origami-Muster vier weiter zu arbeiten.

Das Origami Model wurde angefangen in einer 200m zu 200m Fläche gezeichnet zu werden.

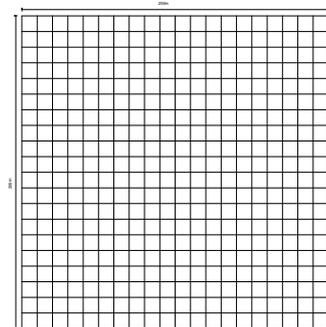
In der 10m zu 10m Rasterzeichnung wurde das System in drei dimensional umgewandelt und der Form eines welligen Dachs ermittelt.

Die verschieden förmigen weißen Raster wurden in bestimmten Intervallen in das System platziert und somit kamen drei dimensionale Höfe zu Stande. Damit die Einheiten entstehen können wurden Formen der Höfe mit 6m Breite skaliert und die Abstände zwischen den Formen konstruiert. So mit wurden sich unterscheidende Flächen errichtet.

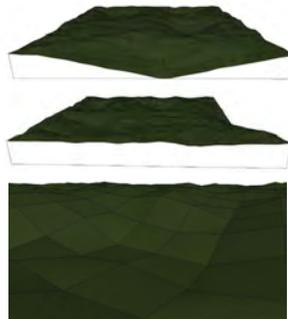
Diese Flächen wurden in drei verschiedenen Städten an ausgesuchten Regionen montiert.



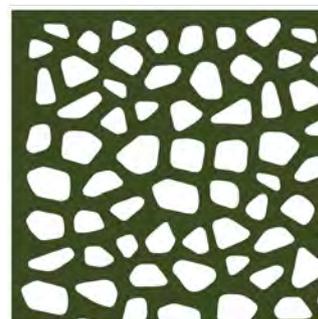
a_4.1.4
Origamimuster 4



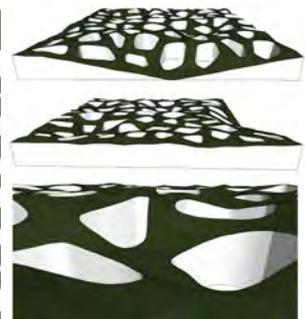
a_4.1.5
Rastersystem



a_4.1.6
3d Model versuch



a_4.1.7
Höfe in 2D



a_4.1.8
Höfe in 3D

4.2 MONTAGE

Istanbul, 40°59'09.3"N 28°52'51.0"E



a_4.2.1
bestand Lageplan Istanbul



a_4.2.2
neubau Lageplan Istanbul

Bursa, 40°12'07.7"N 29°03'19.6"E



a_4.2.3
bestand Lageplan Bursa



a_4.2.4
neubau Lageplan Bursa

Sinop, 42°01'08.1"N 35°07'30.7"E



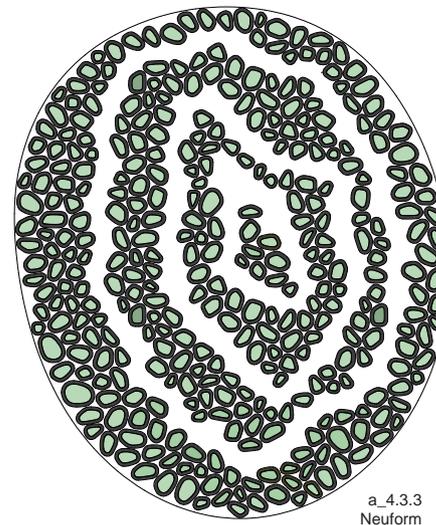
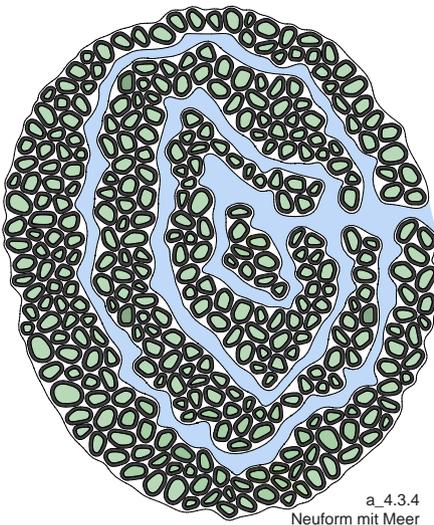
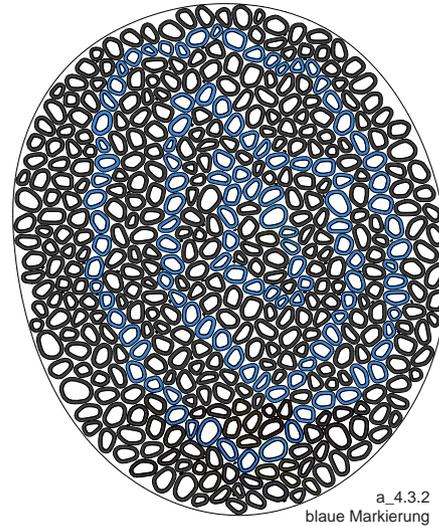
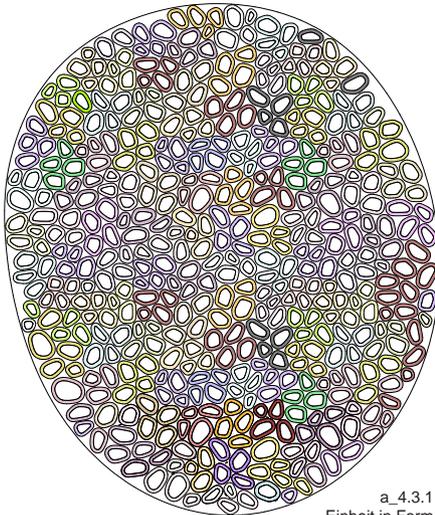
a_4.2.5
bestand Lageplan Sinop

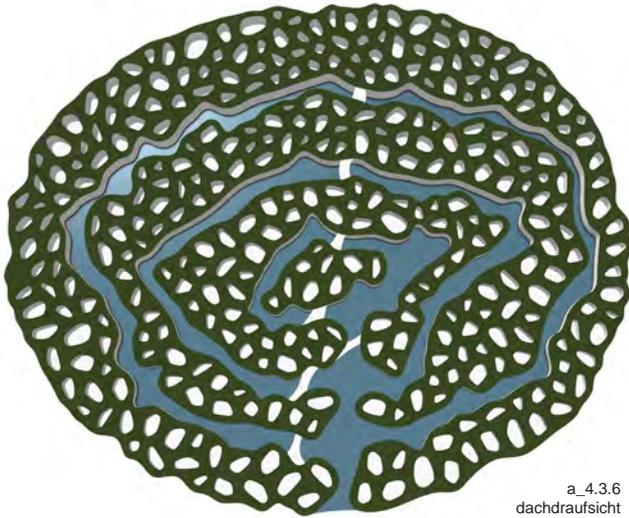


a_4.2.6
neubau Lageplan Sinop

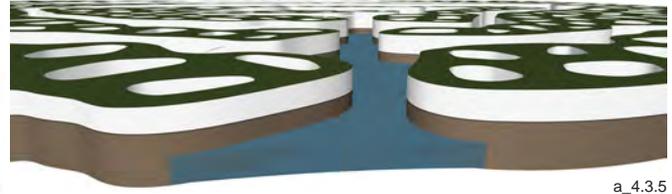
4.3 ENTWURF 1

Es wurden Einheiten und Höfe in eine kreisform gezeichnet. Die blau markierten abschnitte wurden gelöscht und somit wurde ein Kanal erhalten. Damit das Wasser nicht anfängt zu stinken und das saubere Wasser zirkulieren kann wurde die Öffnung in der vierten Form erstellt. Dieses Projekt wurde sowohl auf der Asien Seite als auch auf der Europa Seite in das Meer platziert.





a_4.3.6
dachdraufsicht



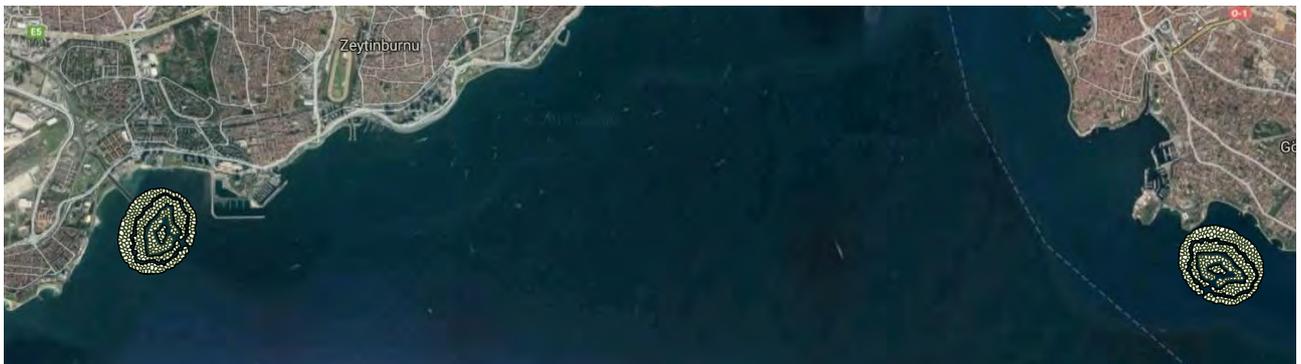
a_4.3.5
perspektive 1



a_4.3.7
perspektive 2



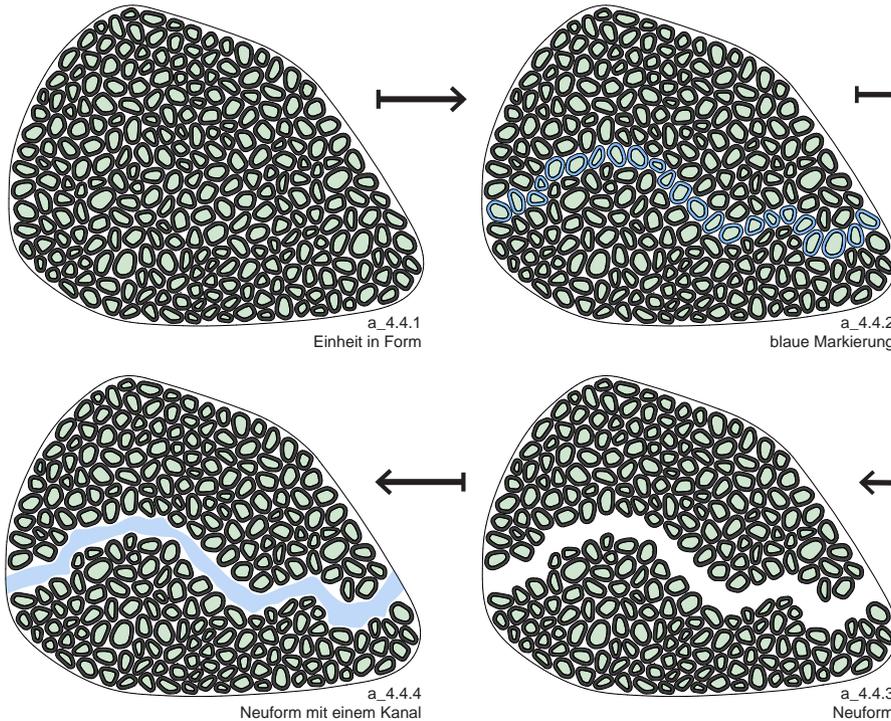
a_4.3.8
axonometri



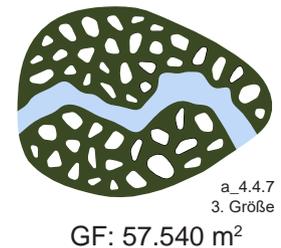
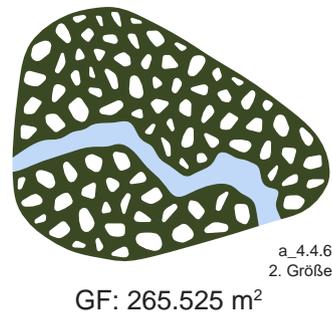
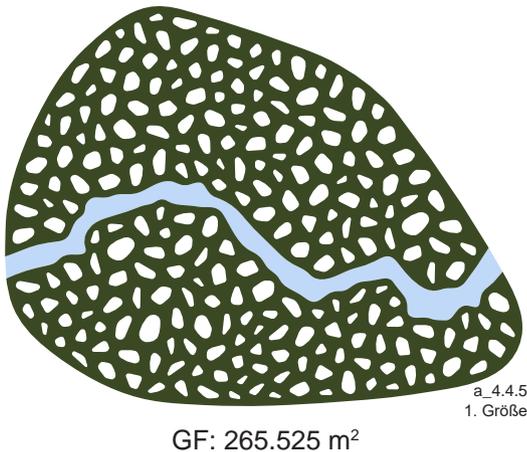
a_4.3.9
neubau Lageplan Istanbul

4.4 ENTWURF 2

4.4.1 VARIANTE 1



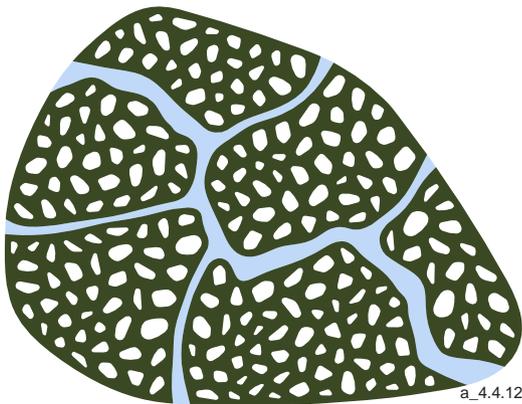
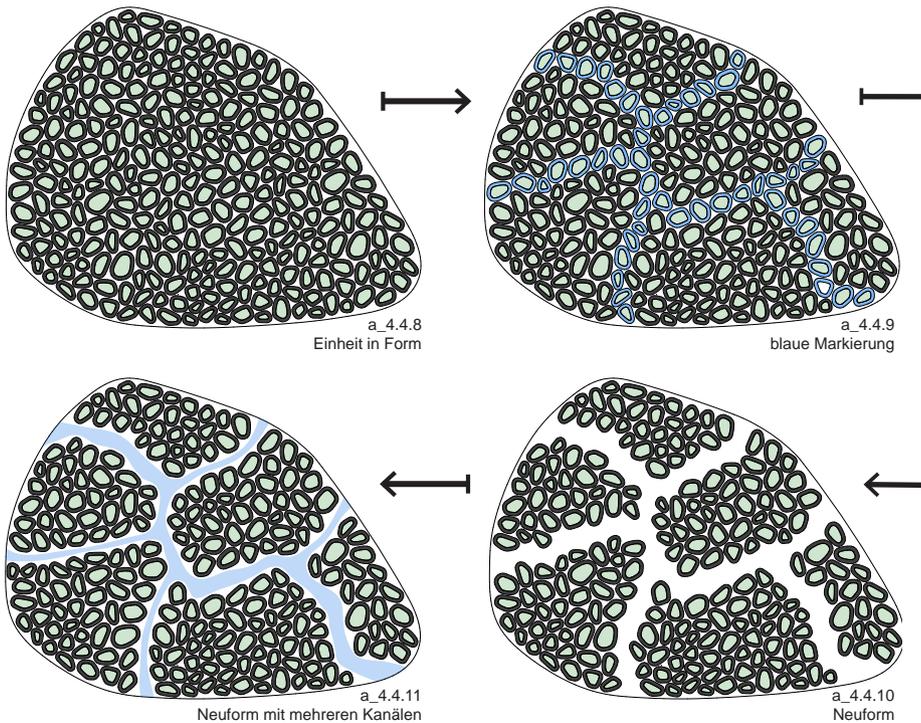
Es wurde eine Form, die einem Blütenblatt ähnelt erstellt. In diese Form wurden sich förmlich unterscheidende Einheiten eingefügt. Jeder Einheit wurden in grüner Farbe Höfe zugefügt. Es wurden bestimmte S-Förmige Flächen mit blau markiert. In diesen bestimmten S-Formen wurden die Einheiten storniert und so mit zwei Inseln mit einem Kanal geschaffen. Wie es unten zusehen ist wurden mehrere Größen einer Variante erstellt.



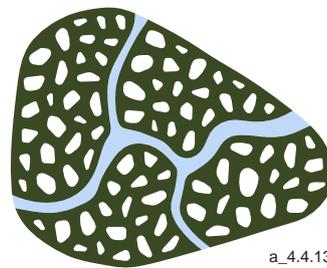
4.4.2 VARIANTE 2

Die Blütenblatt Förmigen Einheiten wurden mit blau markiert. Die blauen Flächen wurden gelöscht um eine Figur in 6 Teile zuteilen. Somit entstanden sechs kleine Inseln mit mehreren Kanälen. Während die Promenade Wege an dem Wasser einen erholenden Spaziergang ermöglichen, dienen sie auch zu dem Nahverkehr.

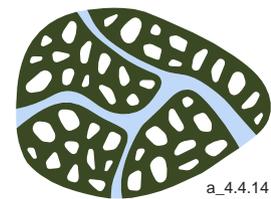
Wie es unten zusehen ist wurden mehrere Größen einer Variante erstellt.



GF: 256.390 m²

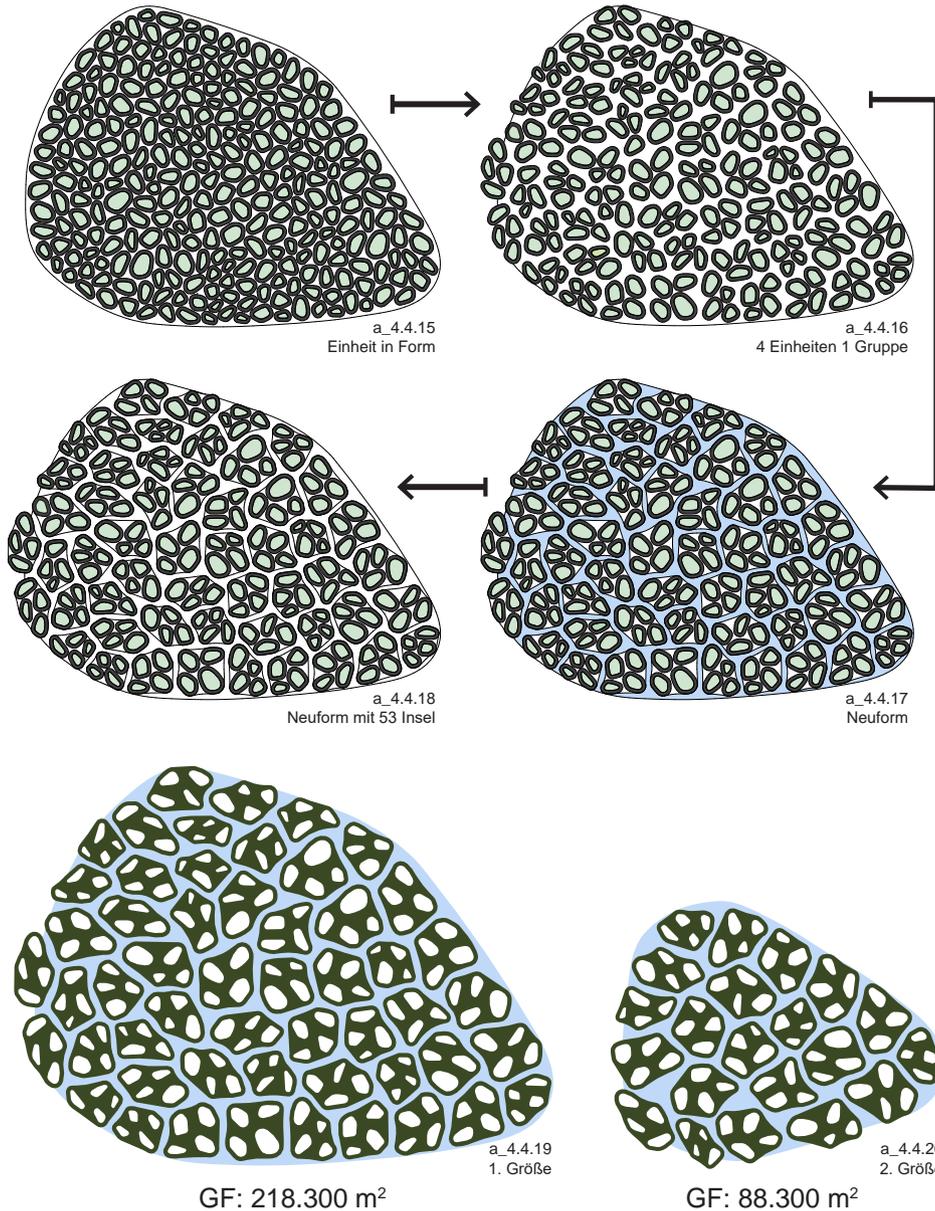


GF: 101.600 m²

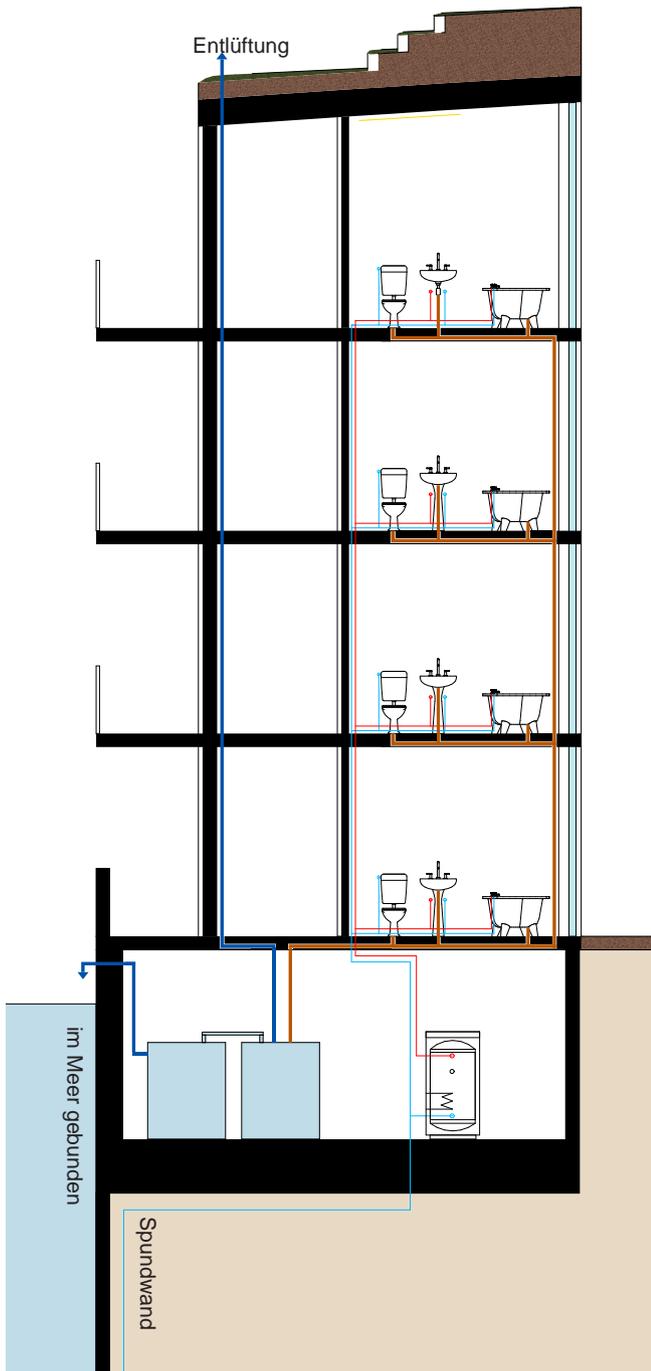


GF: 59.500 m²

4.4.3 VARIANTE 3

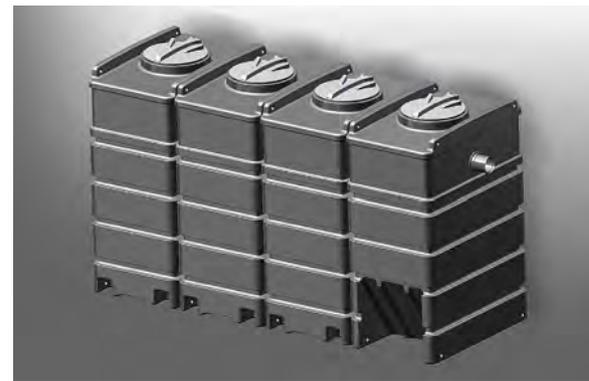
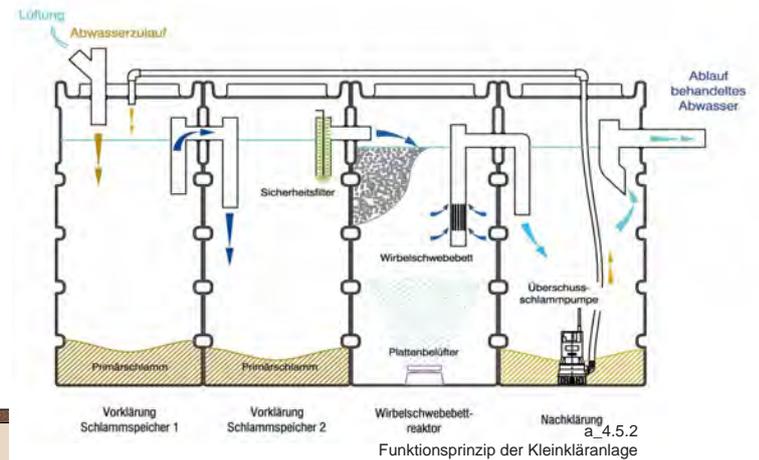


Die in Blütenblattform erstellten schwarzen formen wurden in vieren Gruppen zusammengebracht. Der Abstand zwischen den Gruppen wurden vergrößert. Diese Gruppen wurden in sich eng aneinander verknüpft und bilden somit 53 neue Inseln. In jeder Insel wurden Verbindungspunkte in den Obergeschossen und an den Dächern erstellt. Anstatt 53 unabhängige Inseln zu bilden wurden die Inseln an einander verknüpft.



4.5 KLEINKLÄRANLAGE IM KELLER

Da das Projekt auf dem Meer steht, hat man ein Kleinkläranlagensystem als Lösung für das Abwasser Problem gefunden. Dieses System wurde in dem Kellergeschoss jeder Einheit errichtet, damit das Abwasser sich auf den Sand unter der Insel ablegen kann. In einer Einheit gibt es in jedem Geschoss vier Wohnungen und in allen vier Geschossen insgesamt 16 Wohnungen. Es gibt in einem Geschoss 4 Einheiten mit insgesamt 16 Wohnungen und eine Insel beinhaltet 4 Einheiten mit insgesamt 64 Wohnungen.



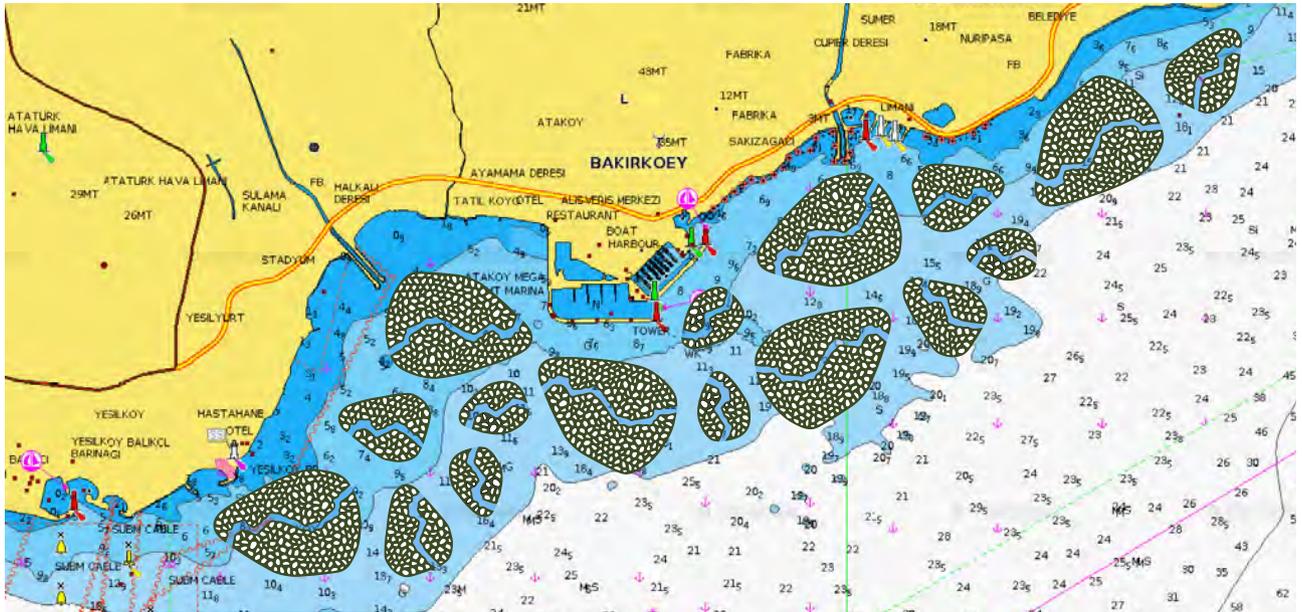
pln_4.5.1
Schnitt

a_4.5.3
Ansicht der Kleinkläranlage

4.6 TIEFEN LAGEPLAN

GF: 3,208,478 m²

4.6.1 VARIANTE 1



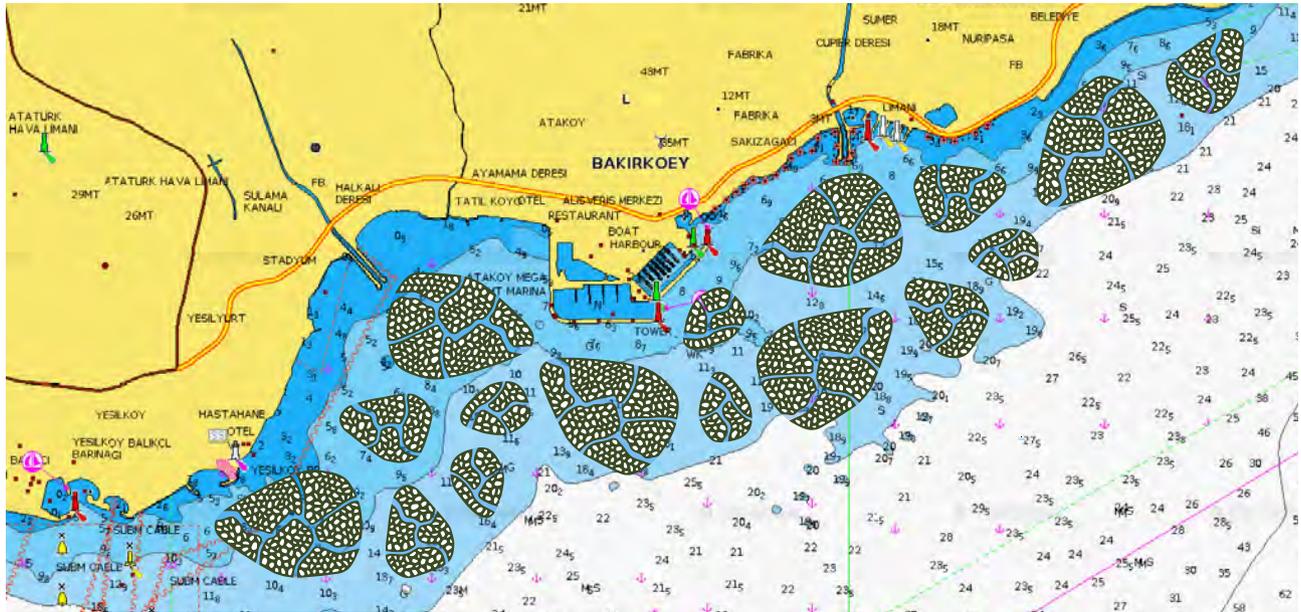
a_4.6.1
Tiefen Lageplan



a_4.6.2
neubau Lageplan

GF: 2,343,840 m²

4.6.2 VARIANTE 2



a_4.6.3

Tiefen Lageplan

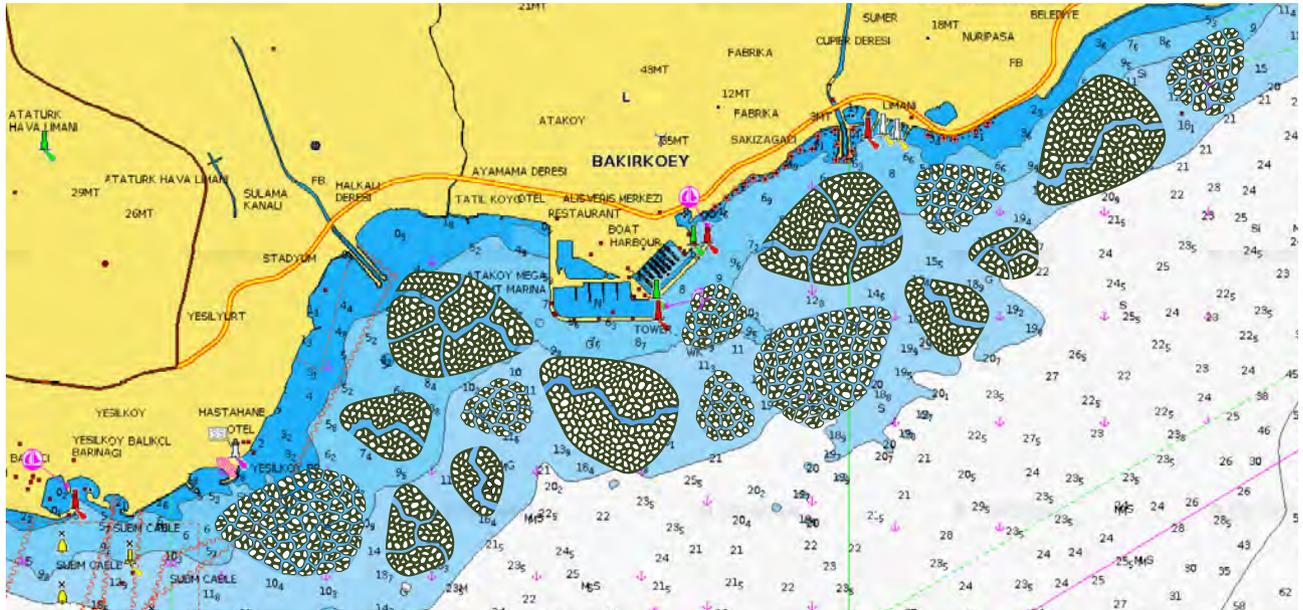


a_4.6.4

neubau Lageplan

GF: 2,594,220 m²

4.6.4 VARIANTE 4



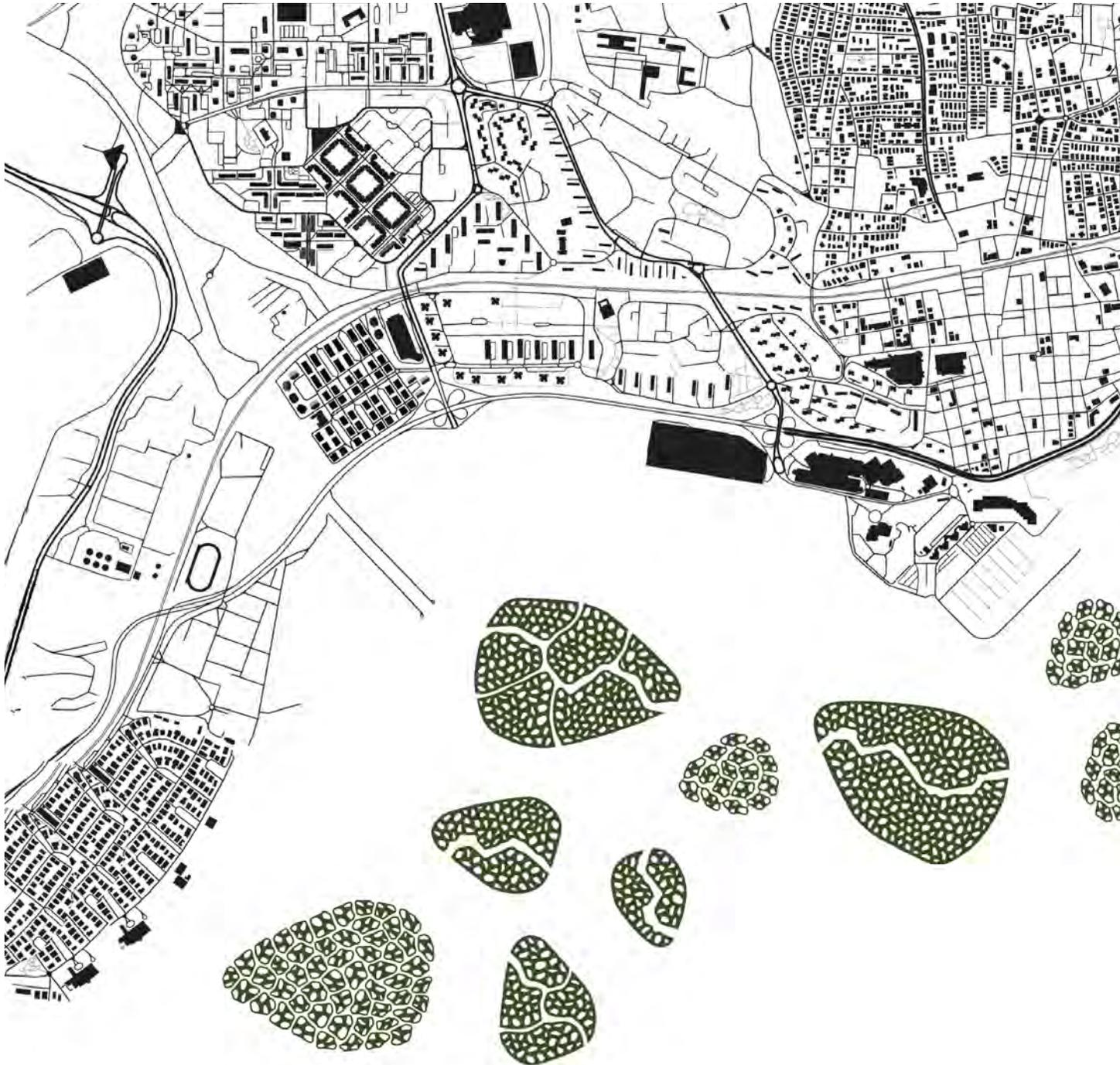
a_4.6.7

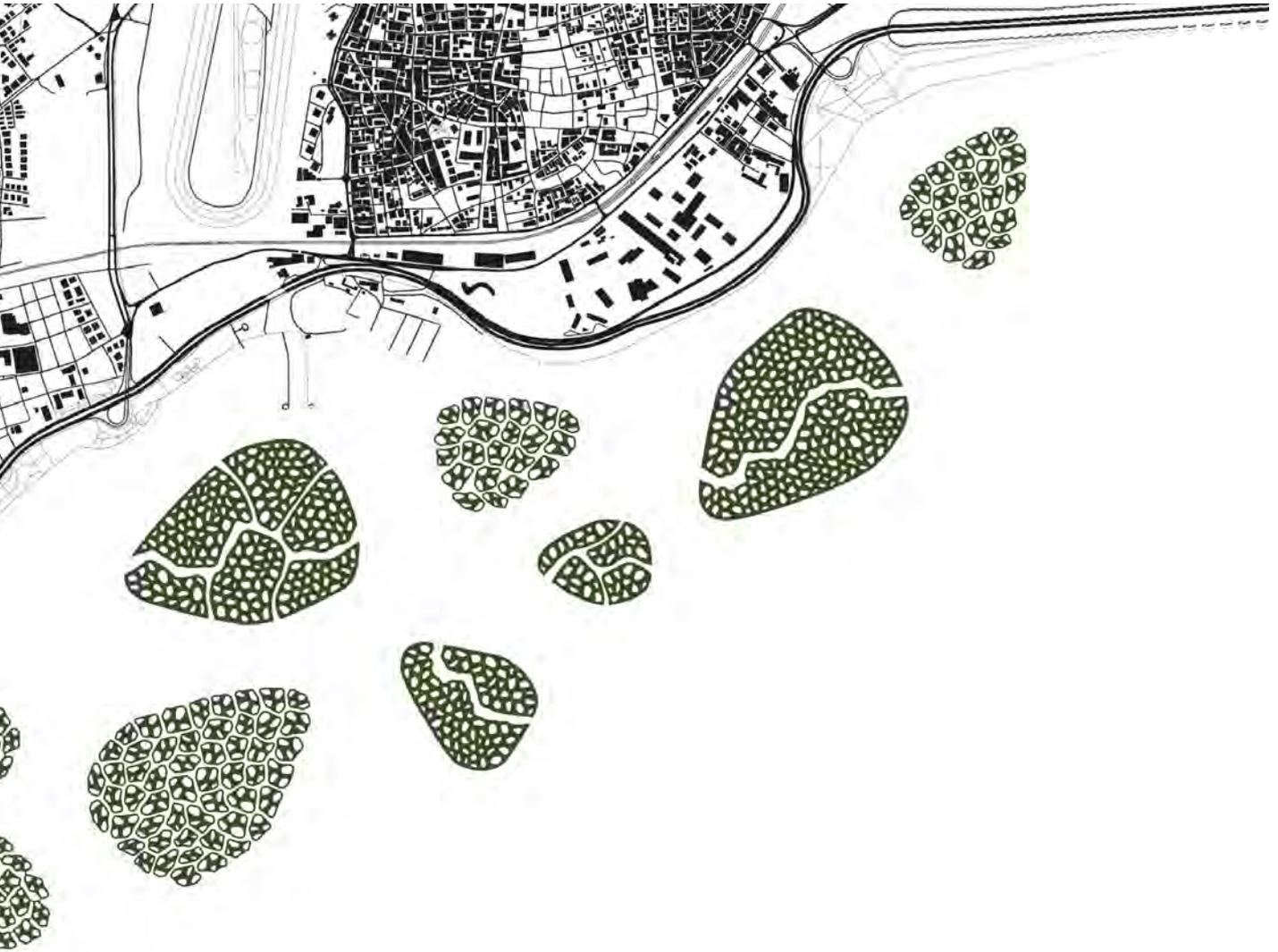
Tiefen Lageplan

a_4.6.8
neubau Lageplan

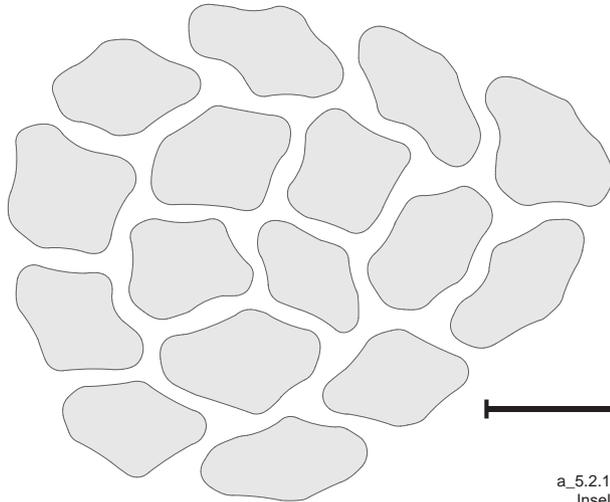
5 RESULTAT

5.1 LAGEPLAN

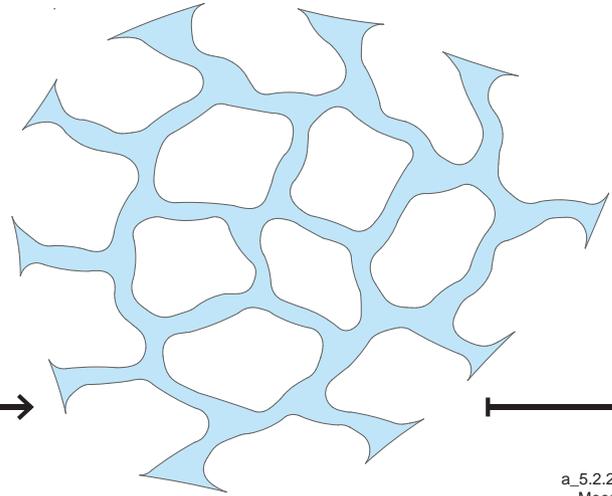




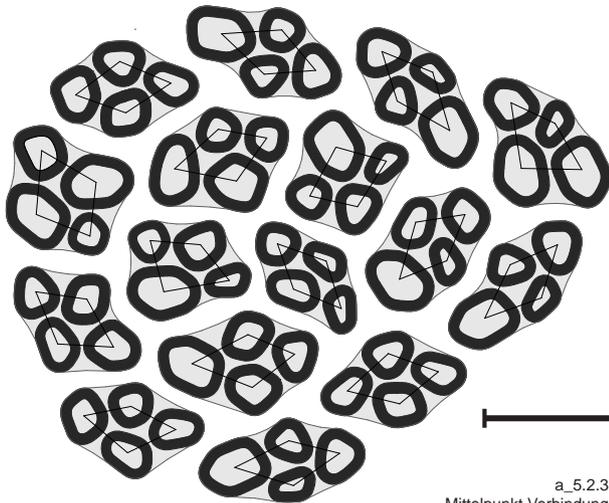
5.2 ERDGESCHOSS PRINZIP



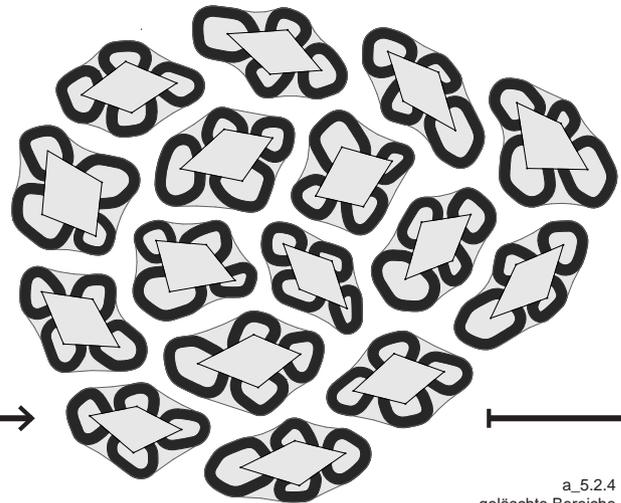
a_5.2.1
Insel



a_5.2.2
Meer

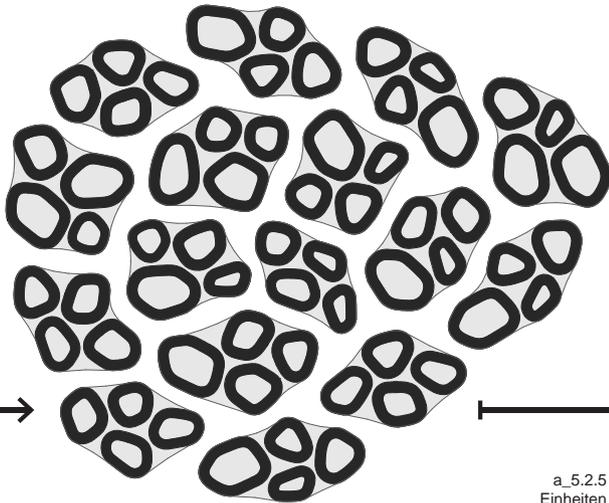
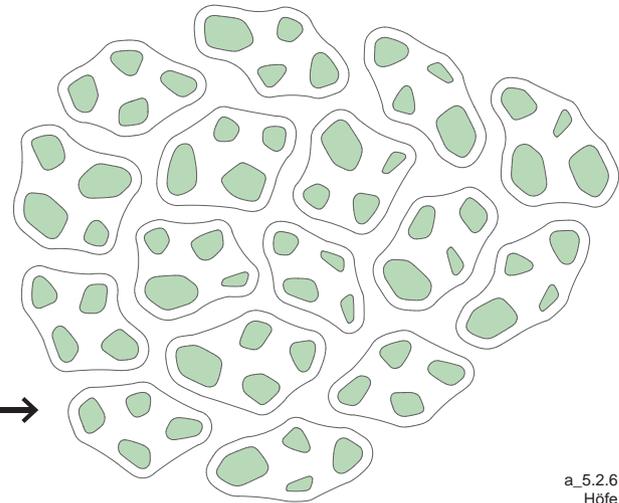
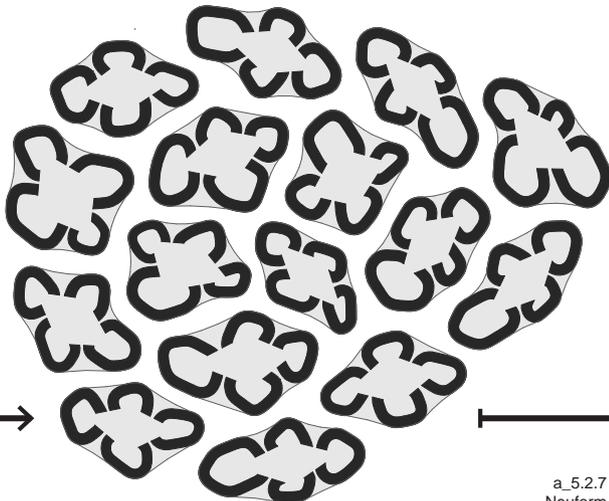
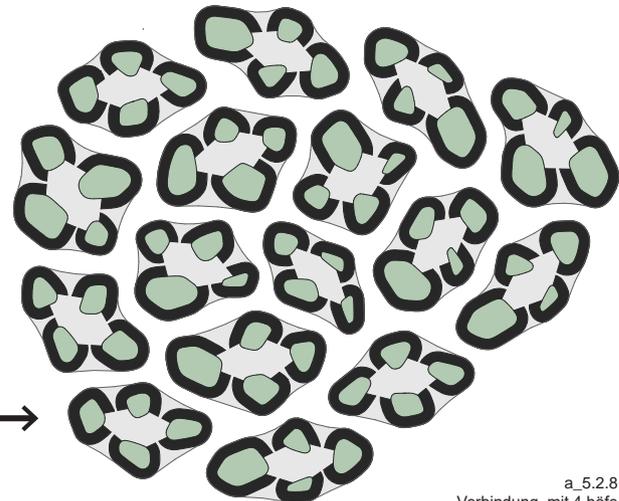


a_5.2.3
Mittelpunkt Verbindung

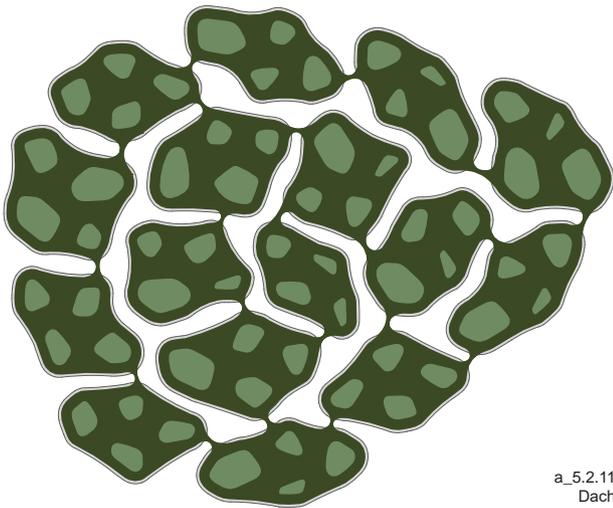
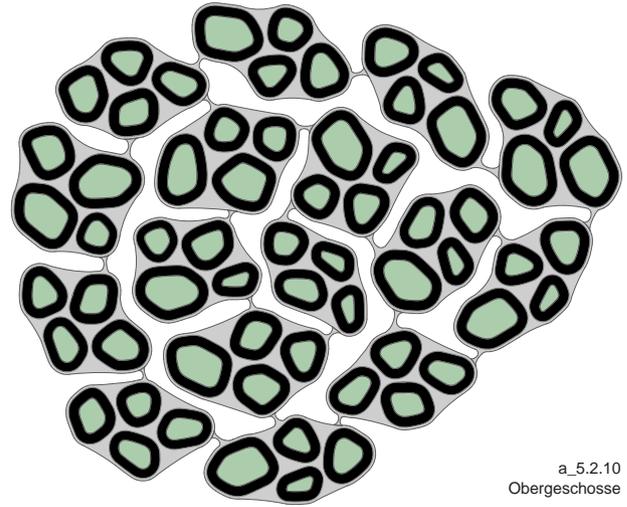
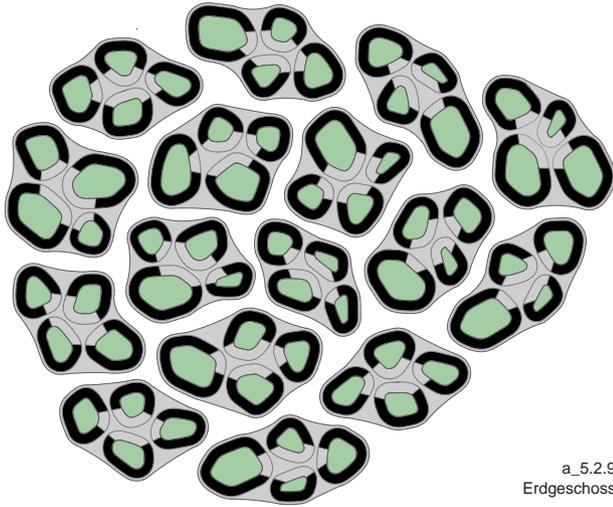


a_5.2.4
gelöschte Bereiche

In jeder Insel befinden sich vier Einheiten. Um die vier Höfe im Erdgeschoss zusammenzufügen um eine große gemeinsame Fläche zu schaffen wurden die Mittelpunkte jeder Einheit herausgefunden.

a_5.2.5
Einheitena_5.2.6
Höfea_5.2.7
Neuforma_5.2.8
Verbindung mit 4 höfe

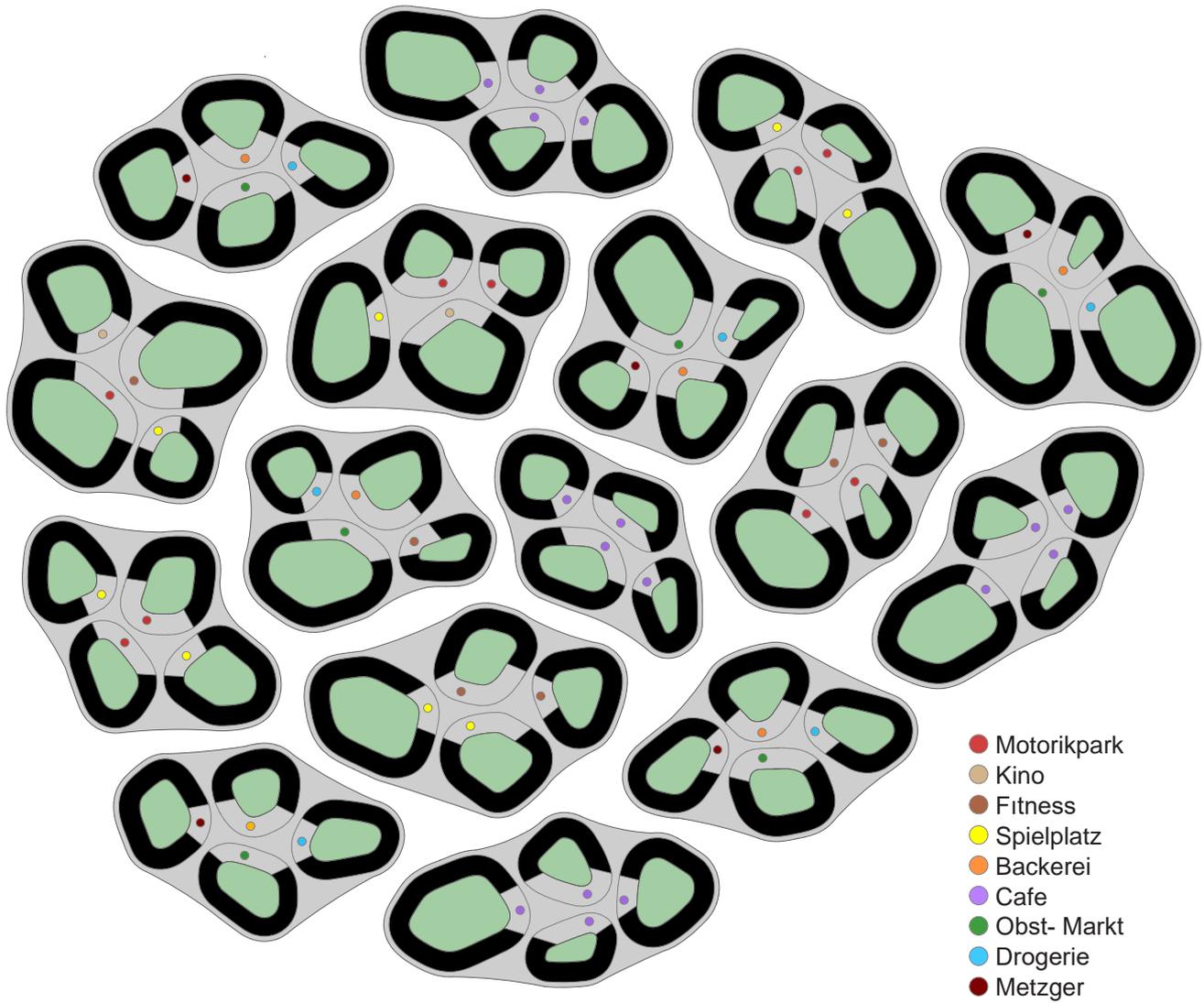
Die Flächen, die sich innerhalb der Formen befinden wurden abgebrochen und somit entstanden die Verbindungen der Höfe. Die Formen wurden gebildet in dem die Mittelpunkte zusammengefügt worden sind.



Im Erdgeschoss ist es möglich einen Spaziergang auf den Promenade Wegen durch die Insel zu machen. Statt den abgebrochenen Einheitsflächen wurden öffentlich gebrauchbare Flächen erstellt. Die Insel wurde so konstruiert, dass sie ihre eigenen Bedürfnisse selber erfüllen kann. Zum Beispiel braucht man nicht an die Küste gehen um in die Bäckerei zu gelangen, sondern kann sie im Erdgeschoss erreichen.

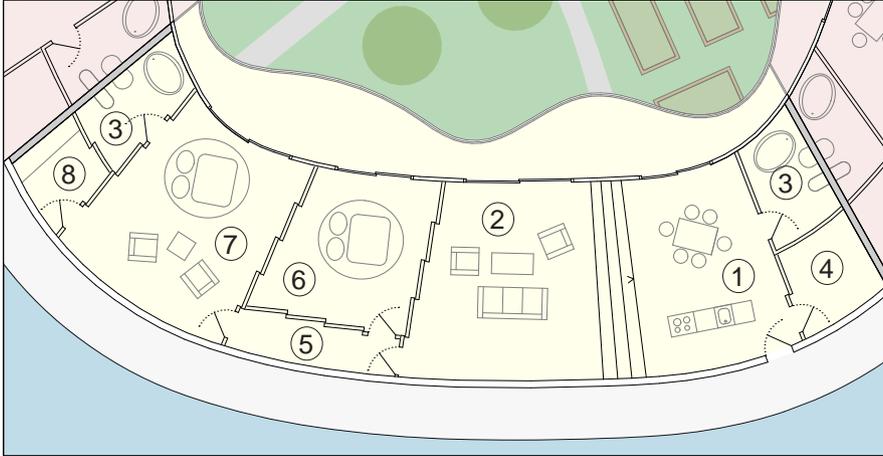
Im Obergeschoss dienen Brücken zur Verbindung zwischen den Inseln.

Diese Brücken befinden sich auf den gleichen Positionen am Dach, womit es möglich ist das ganzen Dach zu benützen.



5.3 WOHNUNGSTYP

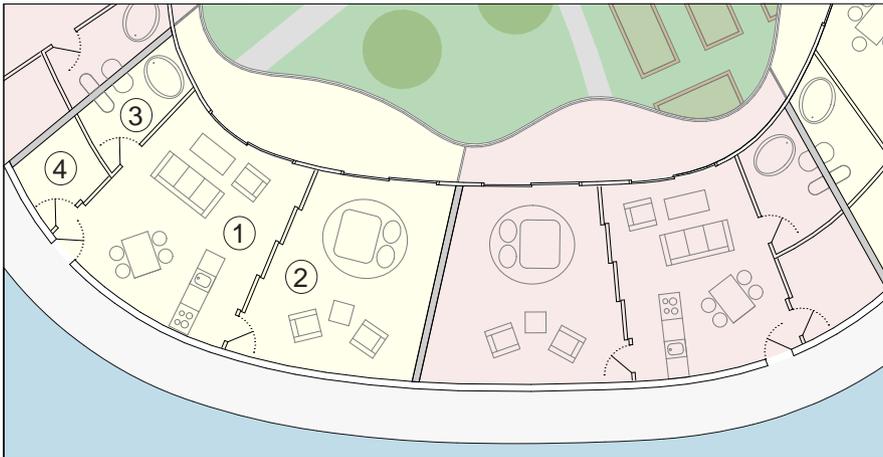
W1 | SPLIT LEVEL



1 - Küchenbereich	0 - 28 m ²
2 - Wohnbereich	0 - 25 m ²
3 - Wc+Bad	0 - 7 m ²
4 - Abstellraum	0 - 6 m ²
5 - Gang	0 - 6 m ²
6 - Schlafzimmer 1	0 - 15 m ²
7 - Schlafzimmer 2	0 - 28 m ²
8 - Kleiderzimmer	0 - 6 m ²

pln_5.3.1
Split Level

W2 | SMART WOHNUNG

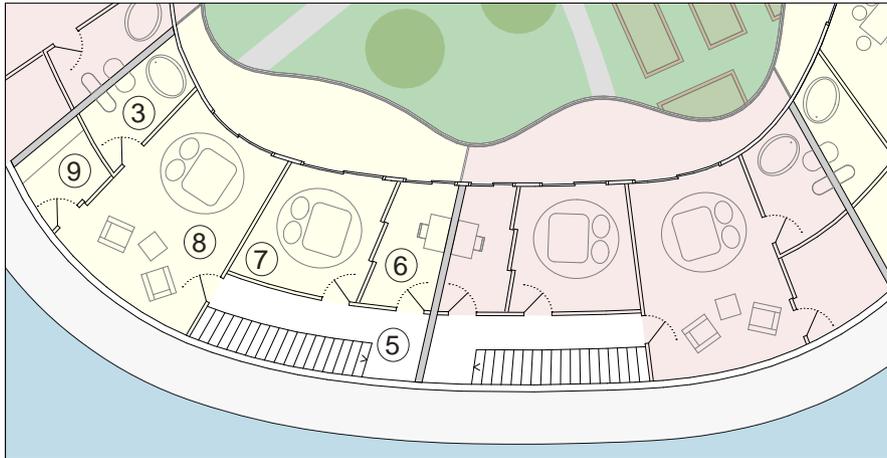


1 - Wohnküche	0 - 30 M ²
2 - Schlafzimmer	0 - 25 M ²
3 - Wc+Bad	0 - 7 M ²
4 - Abstellraum	0 - 5 M ²

pln_5.3.2
smart Wohnung

W3 | MAISONNETTE

OG

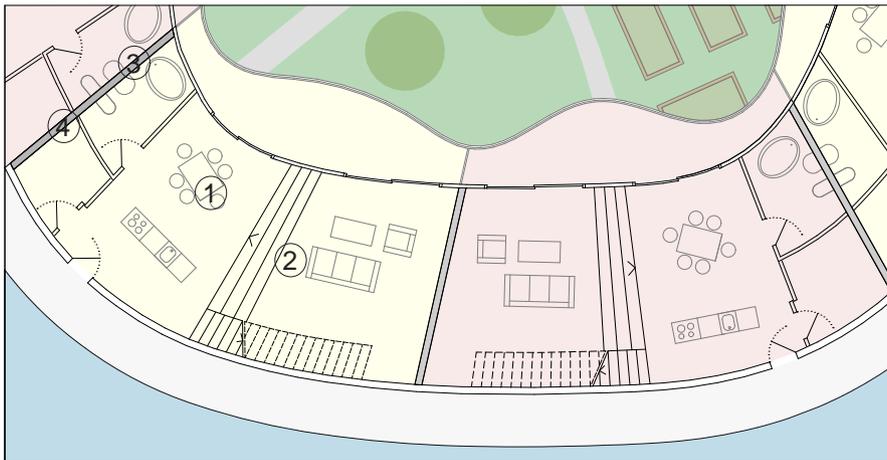


1 - Küchenbereich	0 - 25 m ²
2 - Wohnbereich	0 - 30 m ²
3 - Wc+Bad	0 - 6 m ²
4 - Abstellraum	0 - 5 m ²
5 - Gang	0 - 8 m ²
6 - Arbeitszimmer	0 - 8 m ²
7 - Schlafzimmer 1	0 - 13 m ²
8 - Schlafzimmer 2	0 - 25 m ²
9 - Kleiderzimmer	0 - 6 m ²

pln_5.3.3

Maisonette Wohnung Obergeschoss

EG



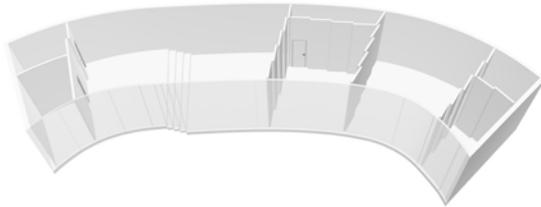
pln_5.3.4

Maisonette Wohnung Erdgeschoss

5.3.1 DIE FLEXIBLE 3D

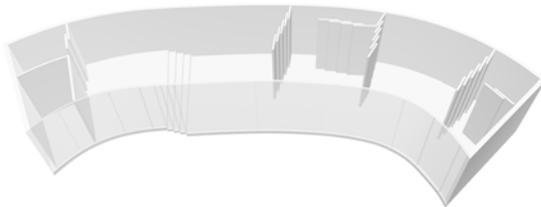
W1 | SPLIT LEVEL

GESCHLOSSEN



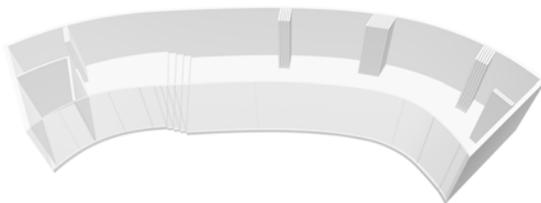
a_5.3.1
Split Level geschlossen

HALB OFFEN



a_5.3.2
Split Level halb offen

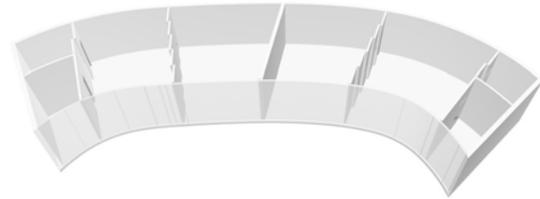
OFFEN



a_5.3.3
Split Level offen

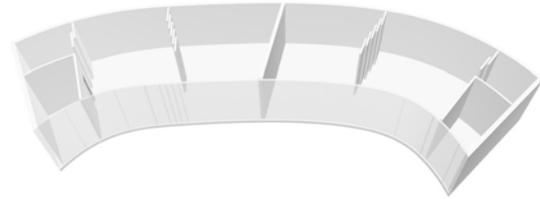
W2 | SMART WOHNUNG

GESCHLOSSEN



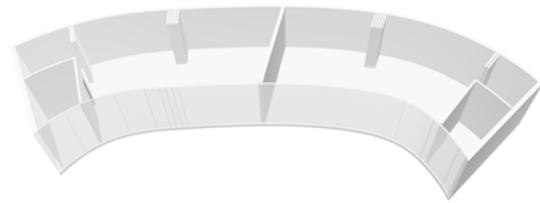
pln_5.3.4
Smart Wohnung geschlossen

HALB OFFEN



pln_5.3.5
Smart Wohnung halb offen

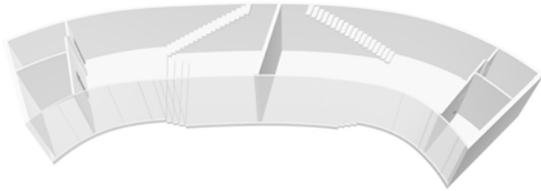
OFFEN



pln_5.3.6
Smart Wohnung offen

W3 | MAISONETTE EG

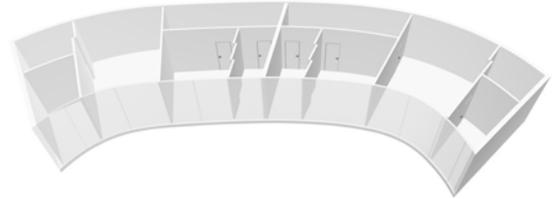
GESCHLOSSEN



a_5.3.7
Masionette EG geschlossen

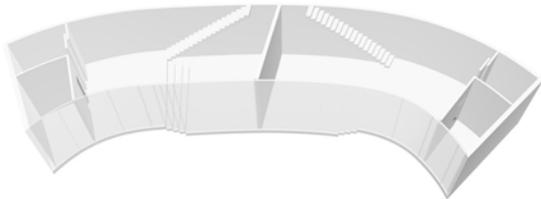
OG

GESCHLOSSEN



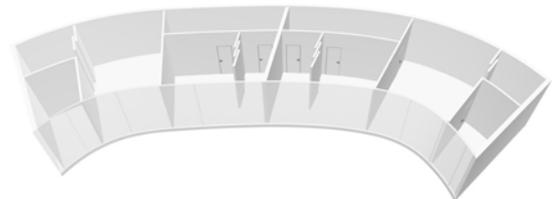
a_5.3.10
Masionette OG geschlossen

HALB OFFEN



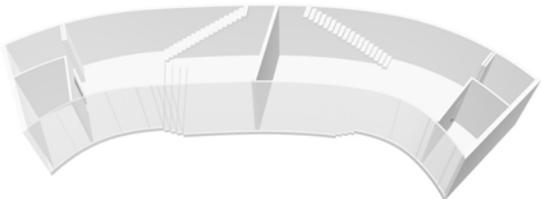
a_5.3.8
Masionette EG halb offen

HALB OFFEN



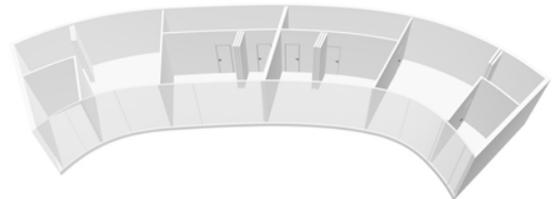
a_5.3.11
Masionette OG halb offen

OFFEN



a_5.3.9
Masionette EG offen

OFFEN



a_5.3.12
Masionette OG offen

5.4 GRUNDRISSE

5.4.1 VARIANTE 1

Die Variante 1 für das Obergeschoss: Die Promenade Wege im Erdgeschoss zwischen den Einheiten wurden so geschlängelt, dass Park Flächen für Böte errichtet werden konnten. Die Inseln wurden im Inneren mit Brücken verbunden. Somit wurden zwischen den Inseln eine Verbindung erstellt.

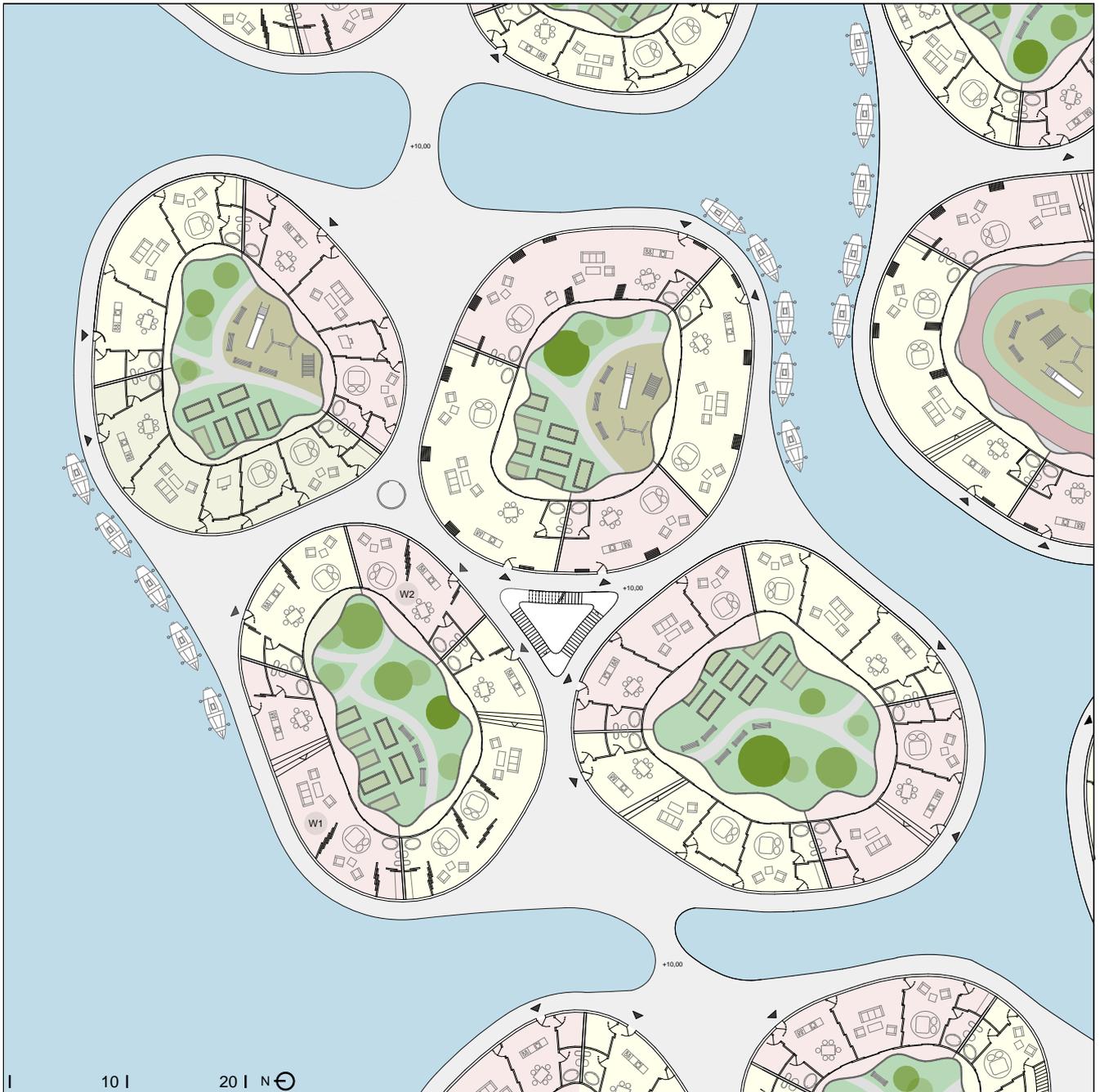


10 |

20 | N

5.4.2 VARIANTE 2

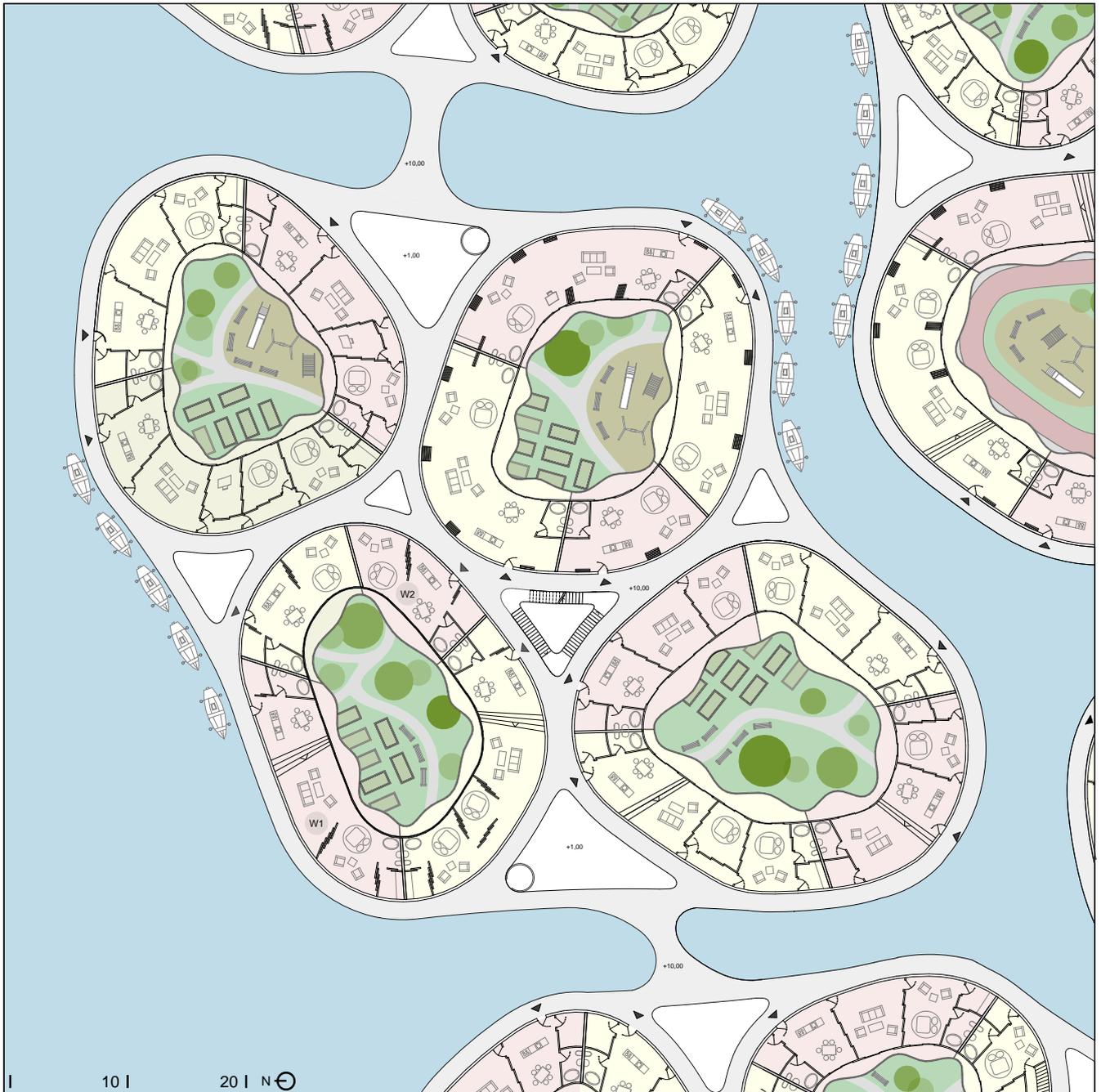
Die Variante 2 für das Obergeschoss: Die Promenade Wege sind gerade erstellt worden. Die Park Flächen für die Böte wurden um die Insel herum platziert. Die Inseln wurden in der Mitte in den Obergeschossen mit Brücken verbunden. Somit wurden zwischen den Inseln eine Verbindung erstellt und es entstanden große Vorplätze vor den Brücken.



pln_5.4.2
Grundriss Variante 2

5.4.3 VARIANTE 3

Die Variante 3 für das Obergeschoss: Die Promenade Wege sind gerade erstellt worden. Die Park Flächen für die Böte wurden um die Insel herum platziert. Die Inseln wurden in der Mitte in den Obergeschossen mit Brücken verbunden. Somit wurden zwischen den Inseln eine Verbindung erstellt und es entstanden große Vorplätze vor den Brücken. Auf den Decken wurden Löcher geöffnet um eine unterschiedliche Atmosphäre zu erschaffen.



5.4.4 VARIANTE 4

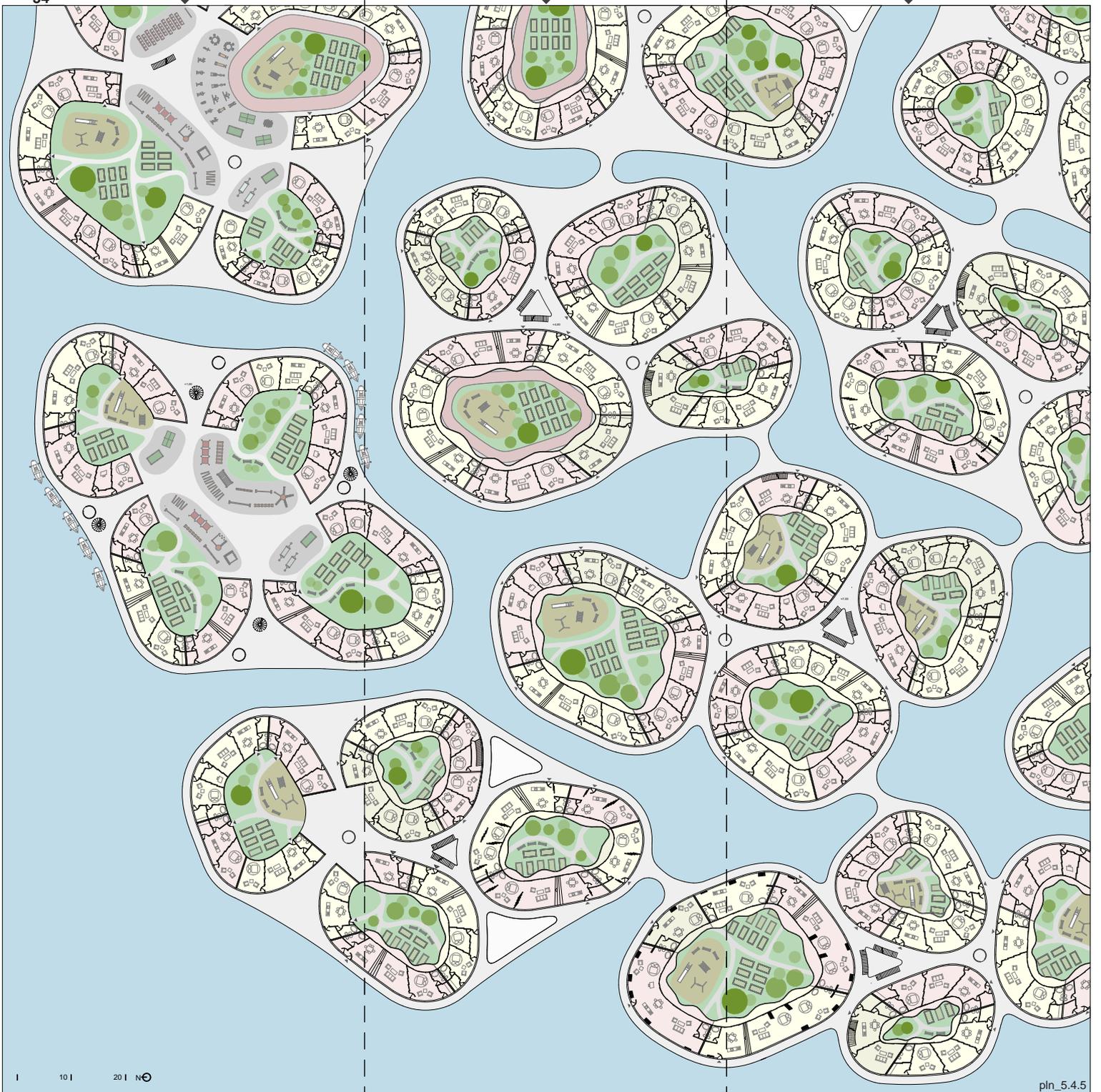
Die Variante 4 für das Obergeschoss: Die Variante 2 für das Obergeschoss: Die Promenade Wege sind gerade erstellt worden. Die Park Flächen für die Böte wurden um die Insel herum platziert. Die Inseln wurden in der Mitte in den Obergeschossen mit Brücken verbunden. Somit wurden zwischen den Inseln eine Verbindung erstellt und es entstanden große Vorplätze vor den Brücken. Die Grundrisse wurden unterschiedlich zu der anderen Variante nochmal gezeichnet. Die Eingänge der Wohnungen wurden gegenübereinander gestellt und für alle 4 Wohnungen wurde ein Erschließungssystem erstellt. Die restlichen Plätze außer dem Erschließungssystem wurden frei gelassen und somit wurde dem Erdgeschoss eine frische Atmosphäre geliehen.

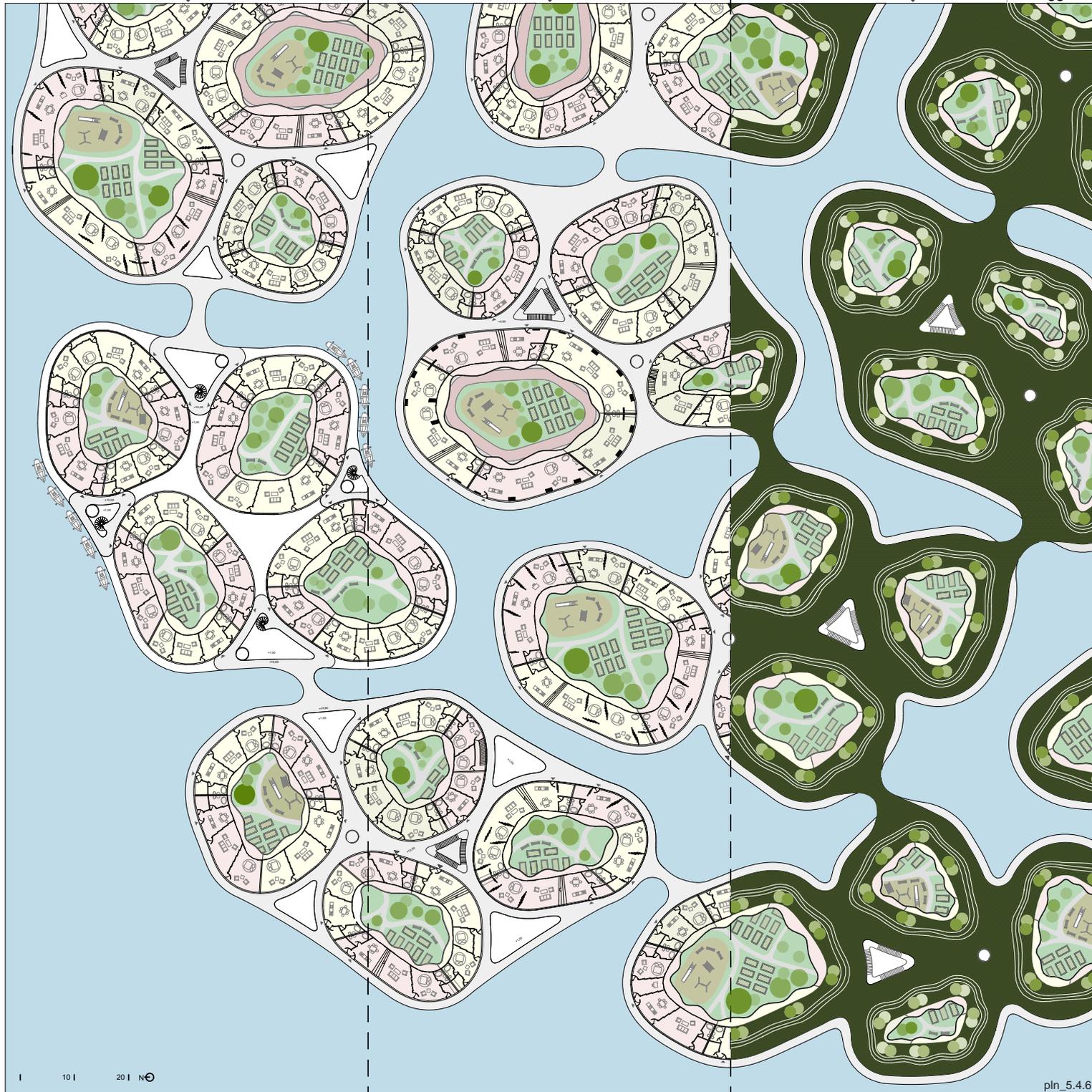
Für jedem der 4 Varianten wurde ein Grundriss gezeichnet.



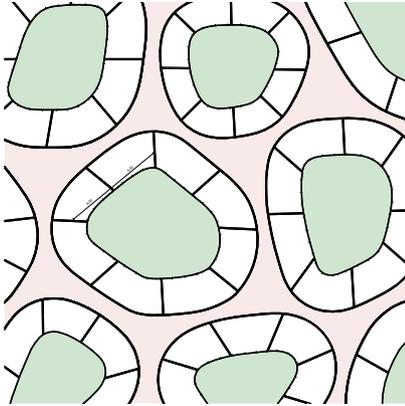
10 |

20 | N ↻

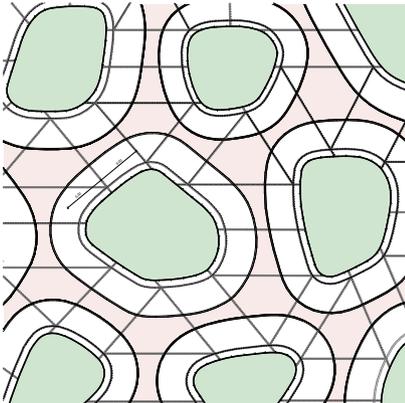




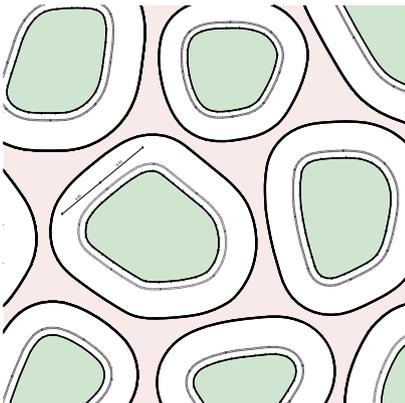
5.5 KONSTRUKTION



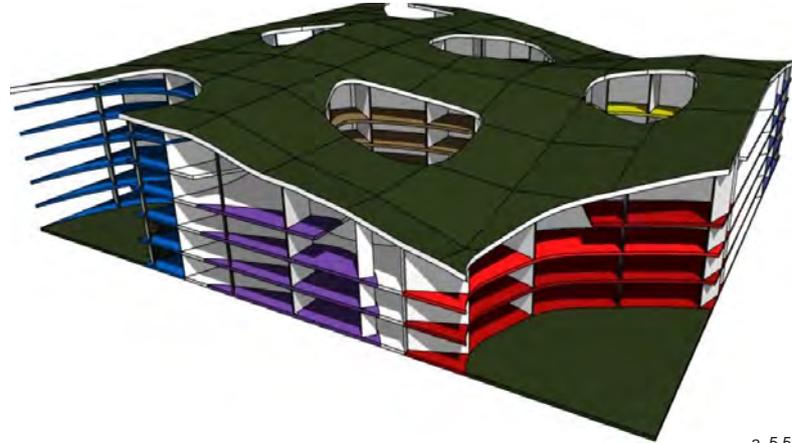
pln_5.5.1
Massivbauweise



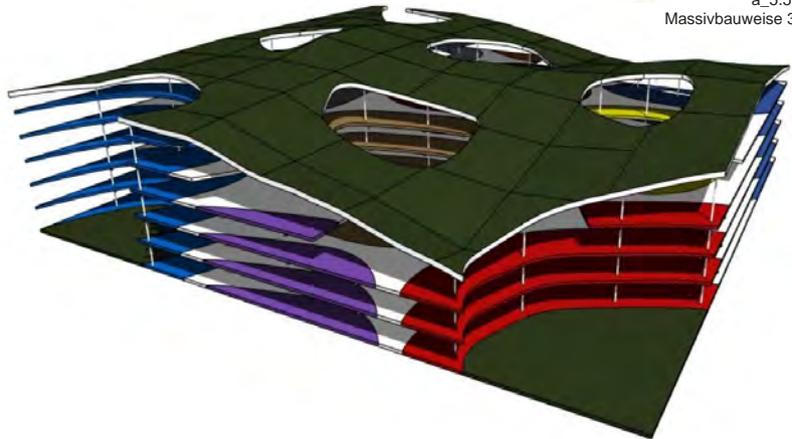
pln_5.5.2
Skelettbauweise



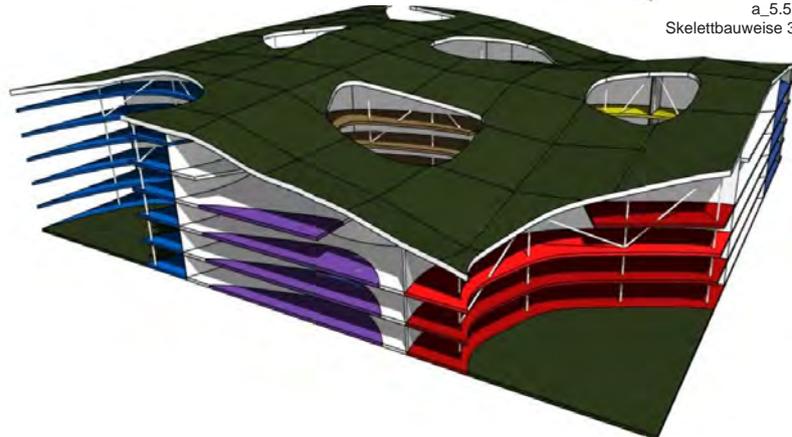
pln_5.5.3
Mehrgeschossige Fachwerksbauweise



a_5.5.1
Massivbauweise 3d



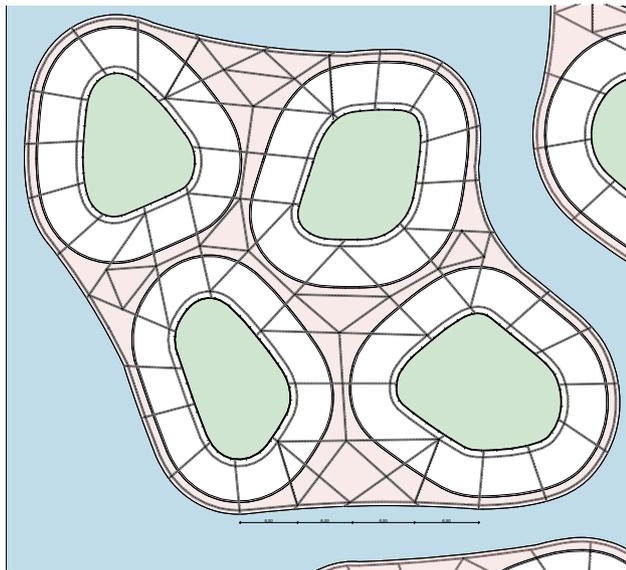
a_5.5.2
Skelettbauweise 3d



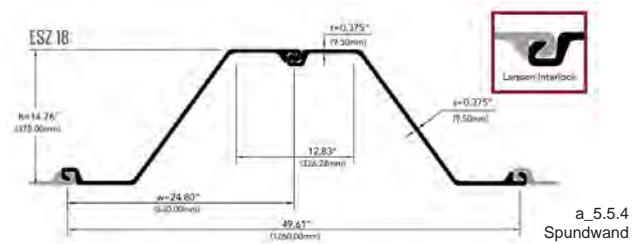
a_5.5.3
Mehrgeschossige Fachwerksbauweise 3d

Der Sand, der durch das Projekt Kanal Istanbul erhalten wird, wird mit Transportschiffen zum Projektstandort transportiert und es werden Inseln entstanden. Damit die Inseln sicher genug sind muss der Sand gut platziert werden.

Sand kann mit dem fließenden Wasser schnell von der Stelle rühren und locker werden. Wenn kein Straffvorgang statt findet werden die Lücken zwischen den Sandkörnern mit Wasser befüllt und somit wird der Sand weniger Platz nehmen. Der Sand wird seine feste Form verlieren und die Insel wird unter dem Wasser stehen. Deshalb muss der Boden mit dem gleichen Prinzip wie bei der Palmen Insel in Dubai mit Vibration gestrafft werden. Weil bei diesem Projekt die Oberflächen der Inseln sehr klein sind, muss um den Sandherum eine Spundwand errichtet werden.



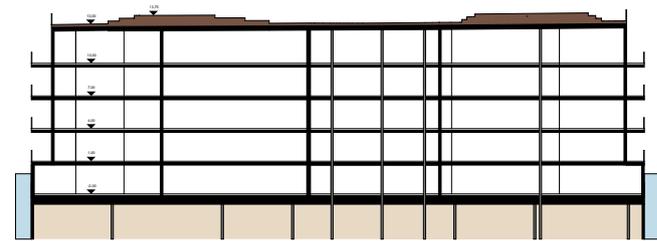
pln_5.5.4
Konstruktion Grundriss



a_5.5.5
Konstruktion Axonometri 1



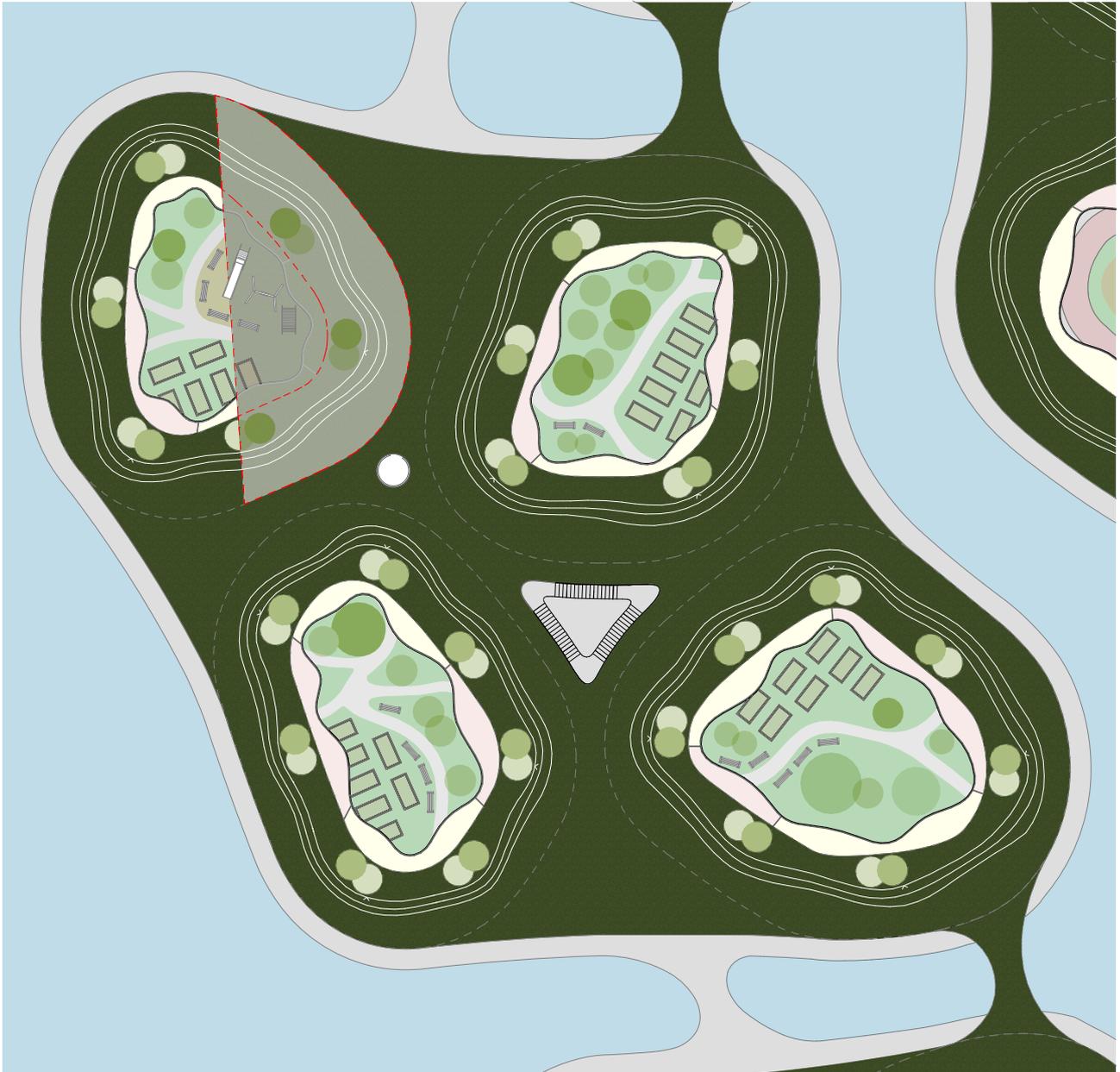
a_5.5.6
Konstruktion Axonometri 2

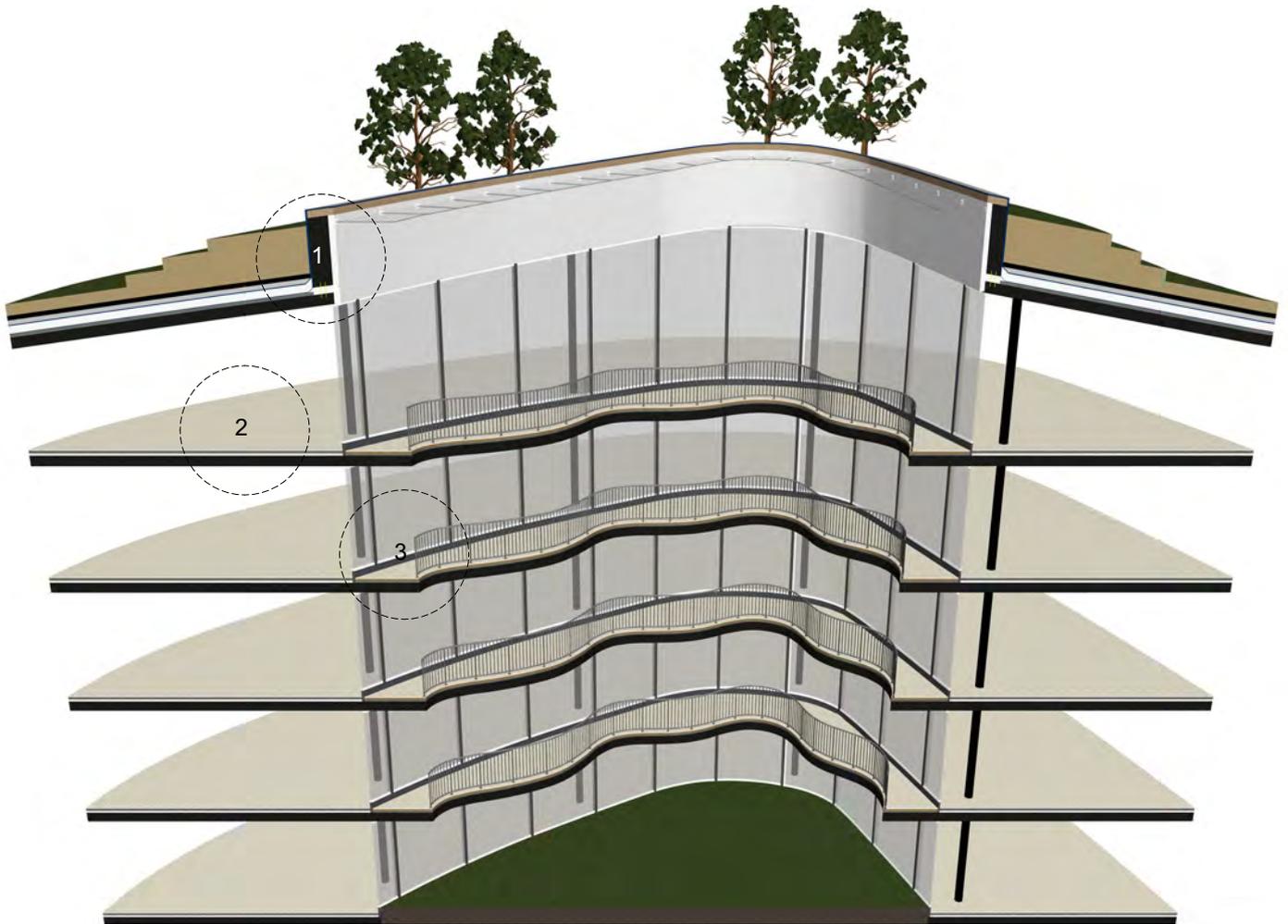


pln_5.5.5
Konstruktion Schnitt

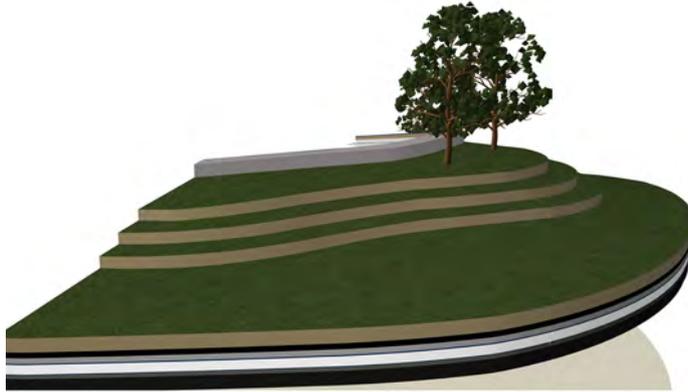
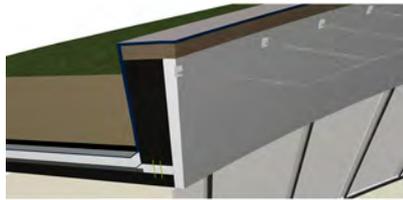
5.6 FASSADENSCHNITT

5.6.1 VARIANTE 1





GRÜNDACHAUFBAU

a_5.6.2
Gründach 1a_5.6.3
Gründach 2a_5.6.4
Gründach 3

Vegetationsmatte	0,5 cm
Humus	25 cm
Speicherschicht	10 cm
Filtervlies PP	
Dränschicht	10 cm
Trenn- und Gleitschicht PE-Folie	
Abdichtung 2 lagig PKV5+EKV4	
PE-Folie	
WD XPS	20 cm
Dampfsperre	
Abdichtung pKV5+DDA+VA	
Gefällebeton	5-7 cm
Stahlbeton	25 cm
Innenputz	1,5 cm

a_5.6.5
Dachdraufsicht

BALKONAUFBAU

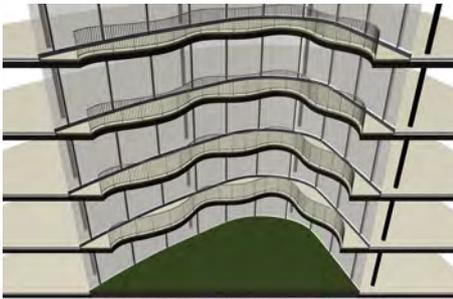
Bodenplatten	2 cm
Kies	5 cm
Trennsch. /Filtersch.	
Abdichtung PKV5+DDA+VA	
Gefällebeton	5 cm
Stahlbeton	25 cm
Putz	1,5 cm

FUSSBODENAUFBAU

Bodenplatten	1,5 cm
Estrich	7 cm
Trennlage PE Folie	
TSD	5 cm
STB- Decke	20 cm

WANDAUFBAU

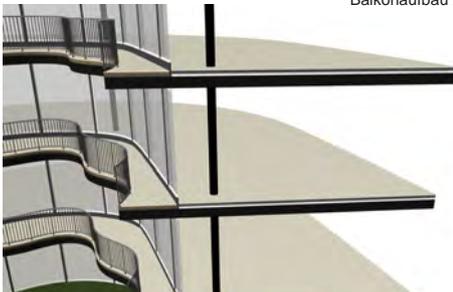
Innenputz	1,5 cm
STB- Wand	25 cm
EPS	16 cm
Außenputz	1,5 cm



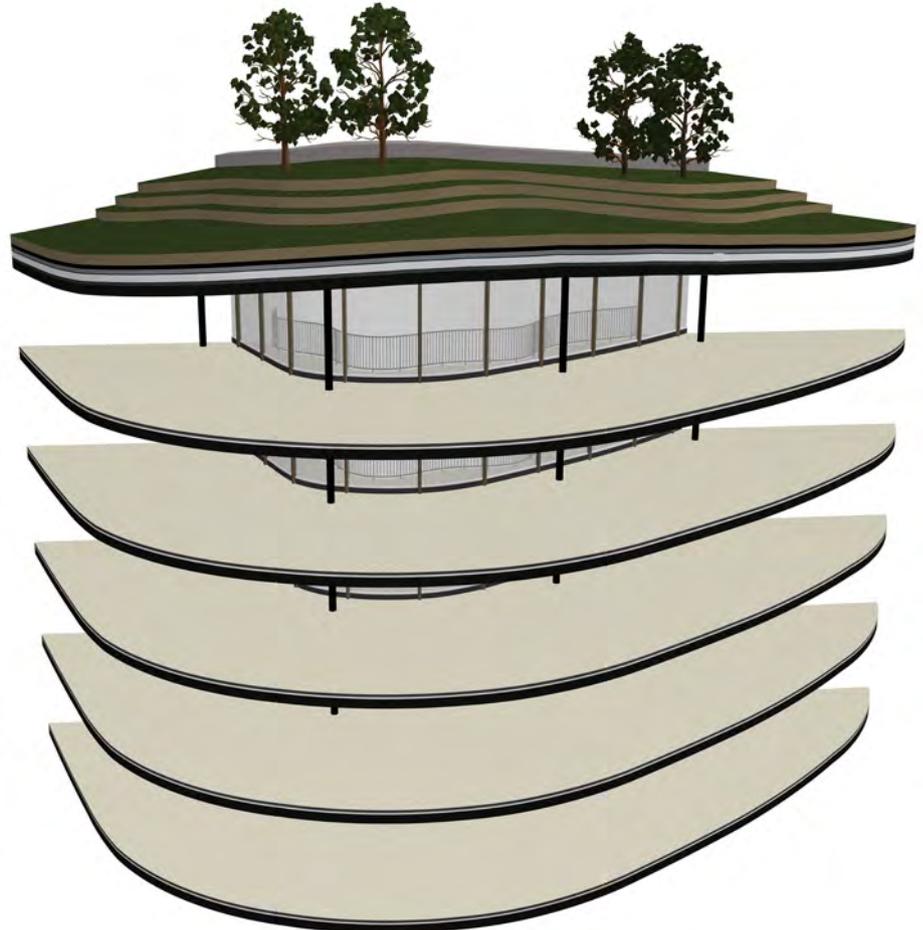
a_5.6.6
Balkonaufbau 1



a_5.6.7
Balkonaufbau 2

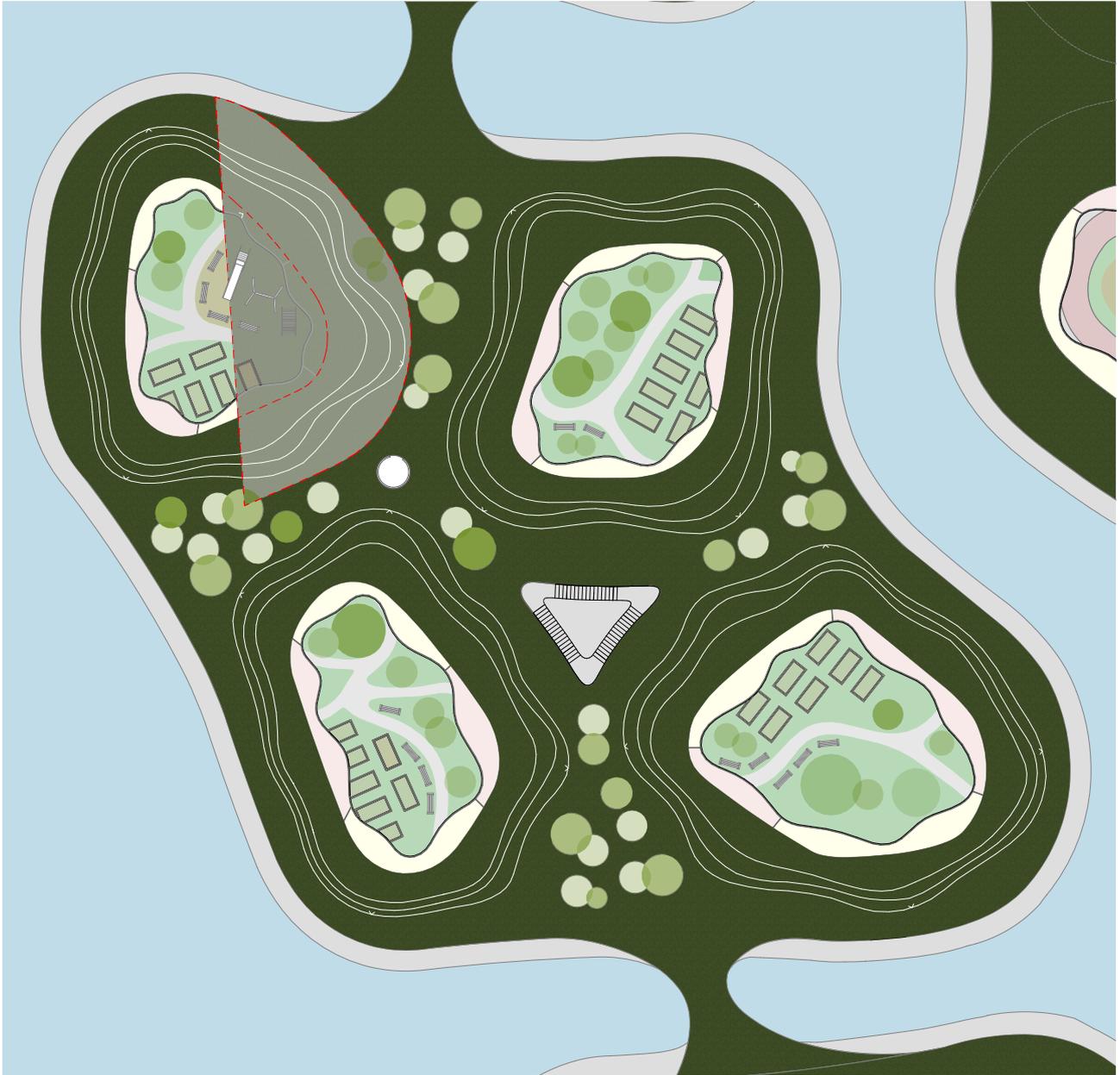


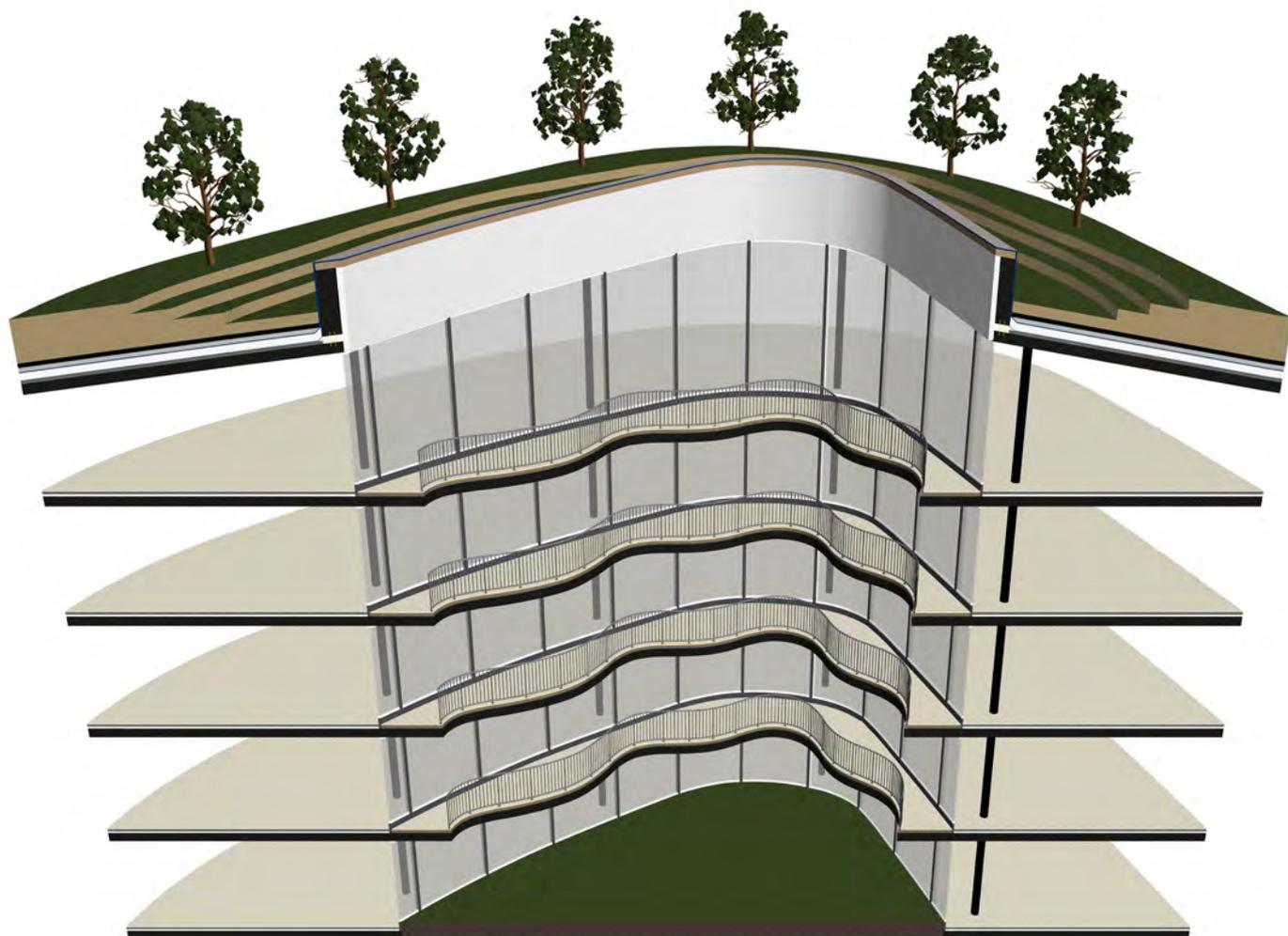
a_5.6.8
Fussbodenaufbau 1



a_5.6.9
Fussbodenaufbau 2

5.6.2 VARIANTE 2

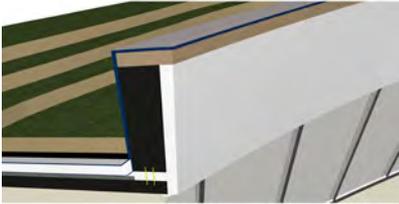
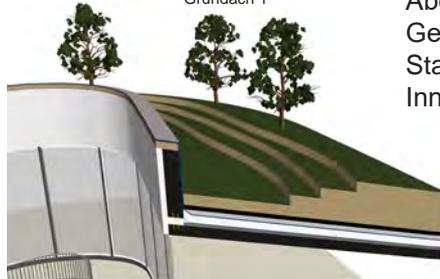




a_5.6.10
Fassadenschnitt 2

GRÜNDACHAUFBAU

Vegetationsmatte	0,5 cm
Humus	25 cm
Speicherschicht	10 cm
Filtervlies PP	
Dränschicht	10 cm
Trenn- und Gleitschicht PE-Folie	
Abdichtung 2 lagig PKV5+EkV4	
PE-Folie	
WD XPS	20 cm
Dampfsperre	
Abdichtung pKV5+DDA+VA	
Gefällebeton	5-7 cm
Stahlbeton	25 cm
Innenputz	1,5 cm

a_5.6.11
Gründach 1a_5.6.12
Gründach 2a_5.6.13
Gründach 3a_5.6.14
Dachdraufsicht

BALKONAUFBAU

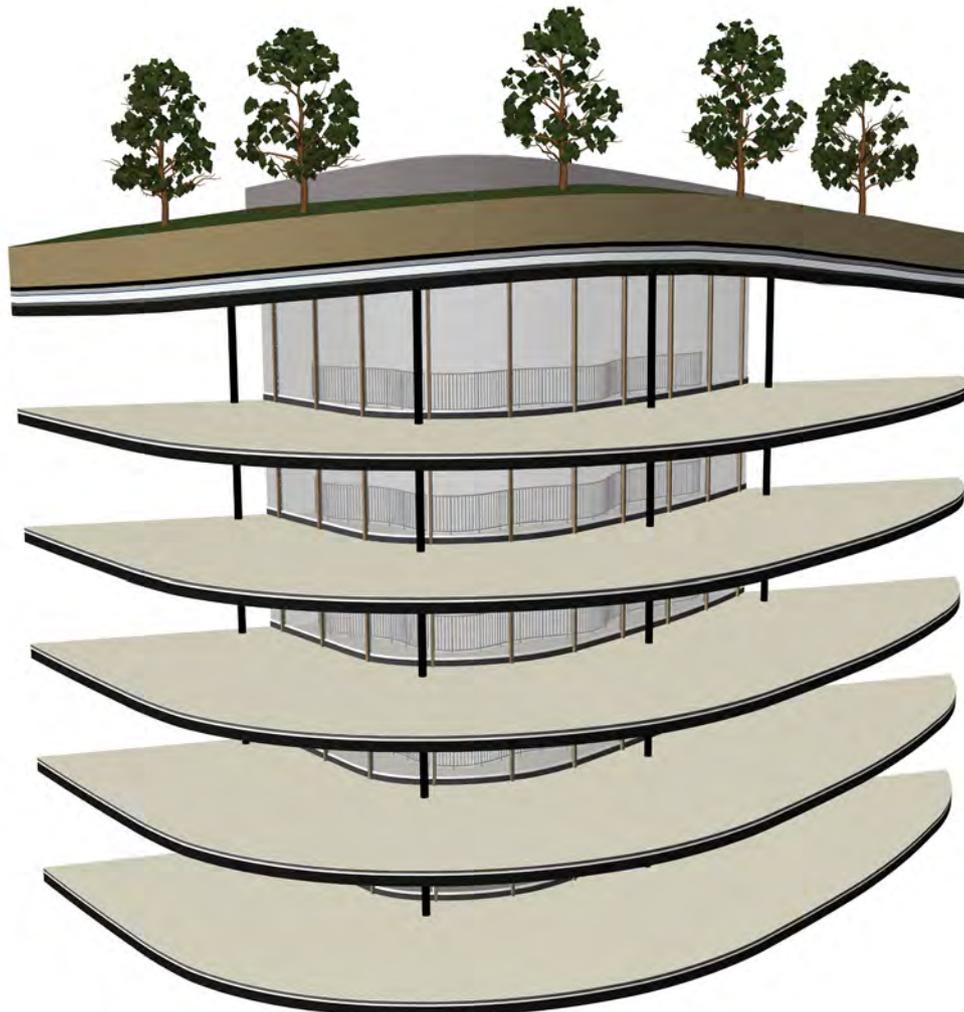
Bodenplatten	2 cm
Kies	5 cm
Trennsch. /Filtersch.	
Abdichtung PKV5+DDA+VA	
Gefällebeton	5 cm
Stahlbeton	25 cm
Putz	1,5 cm

FUSSBODENAUFBAU

Bodenplatten	1,5 cm
Estrich	7 cm
Trennlage PE Folie	
TSD	5 cm
STB- Decke	20 cm

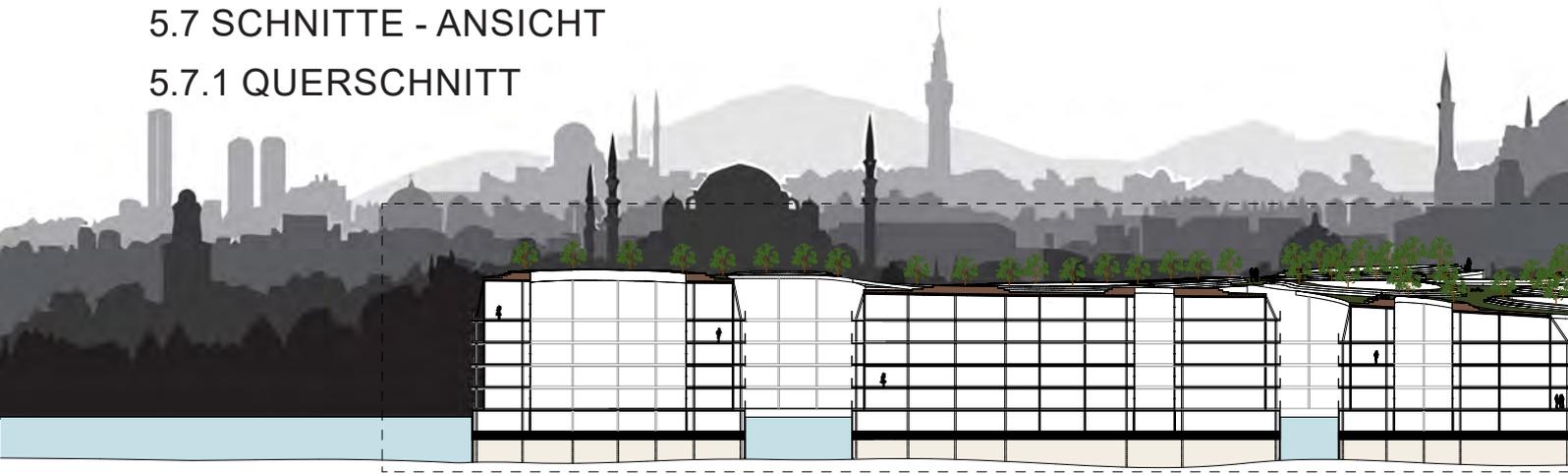
WANDAUFBAU

Innenputz	1,5 cm
STB- Wand	25 cm
EPS	16 cm
Außenputz	1,5 cm

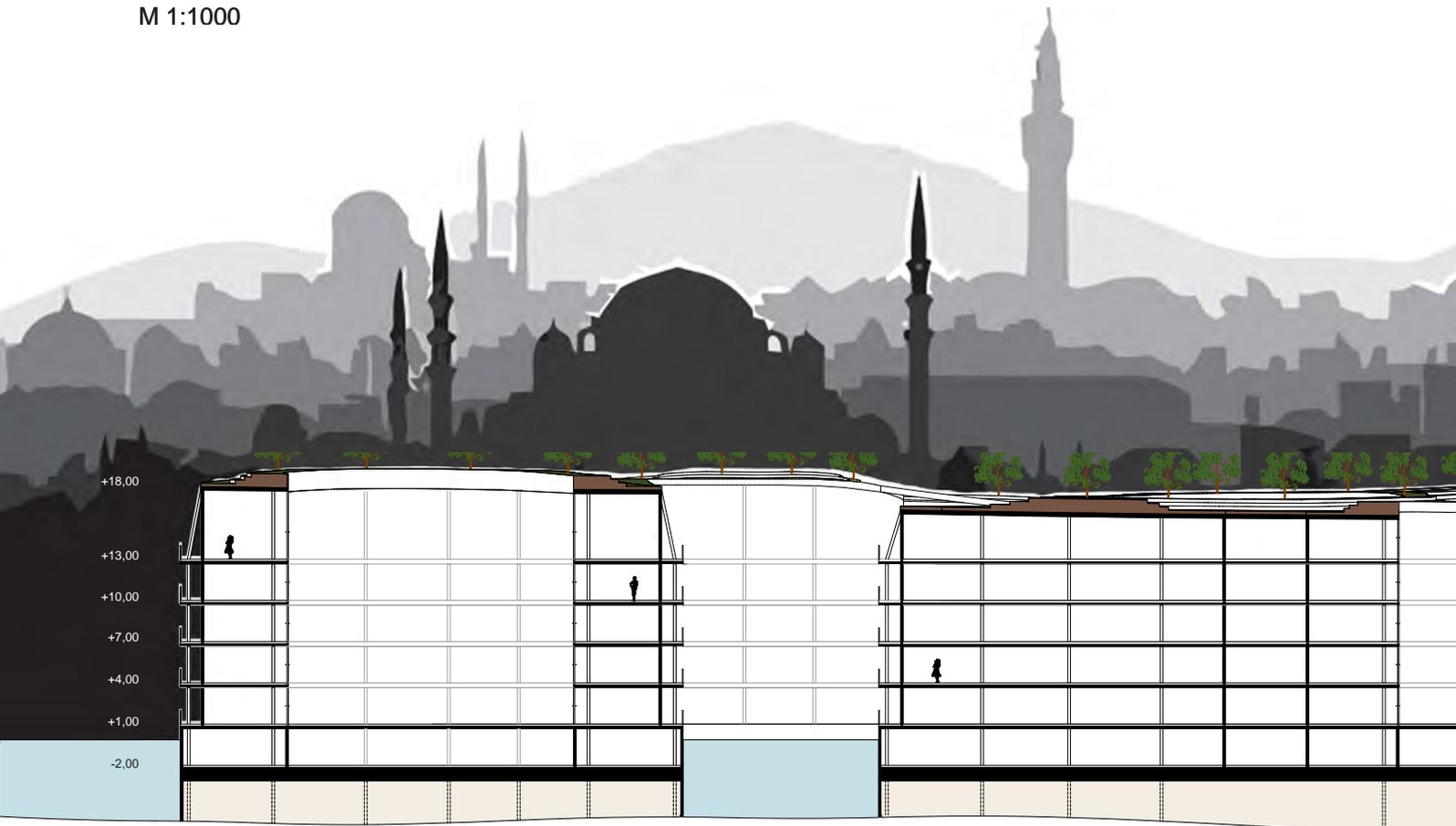


5.7 SCHNITTE - ANSICHT

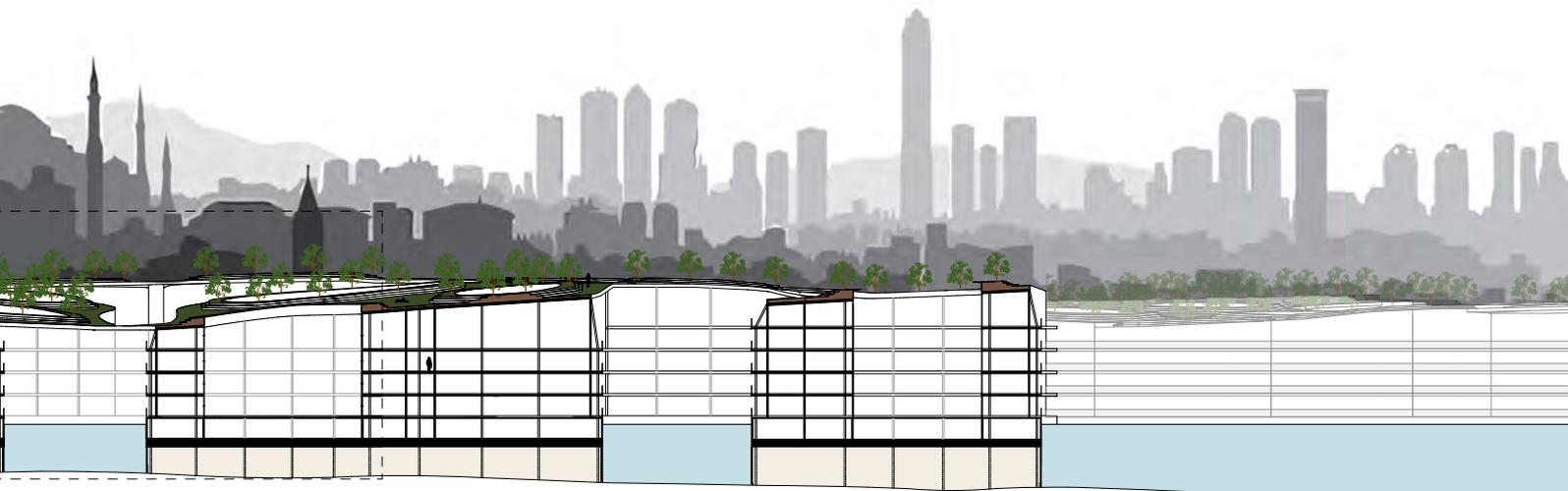
5.7.1 QUERSCHNITT



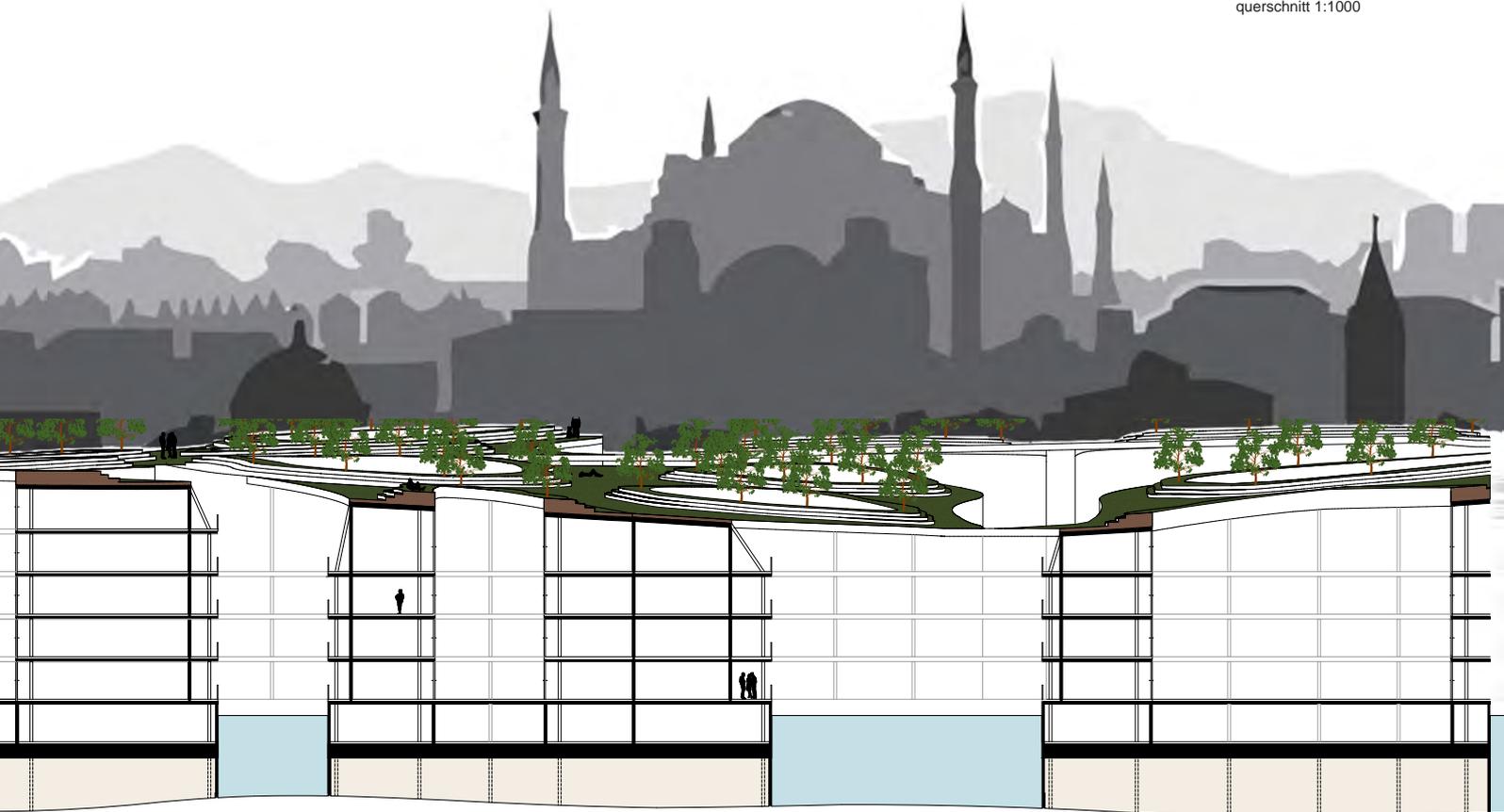
M 1:1000



M 1:500

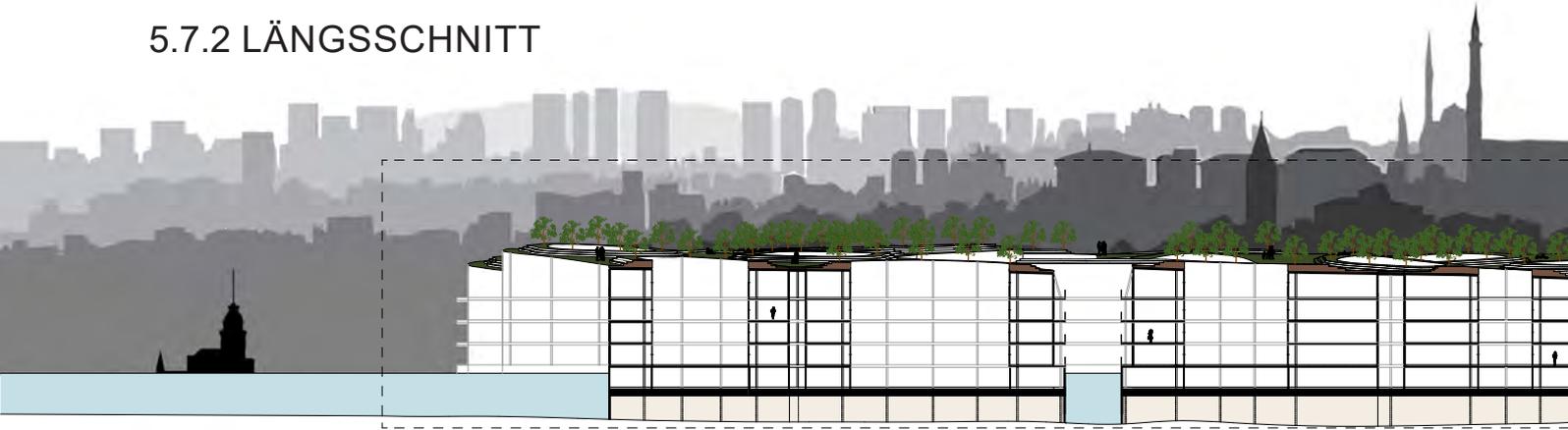


pln_5.7.1
querschnitt 1:1000

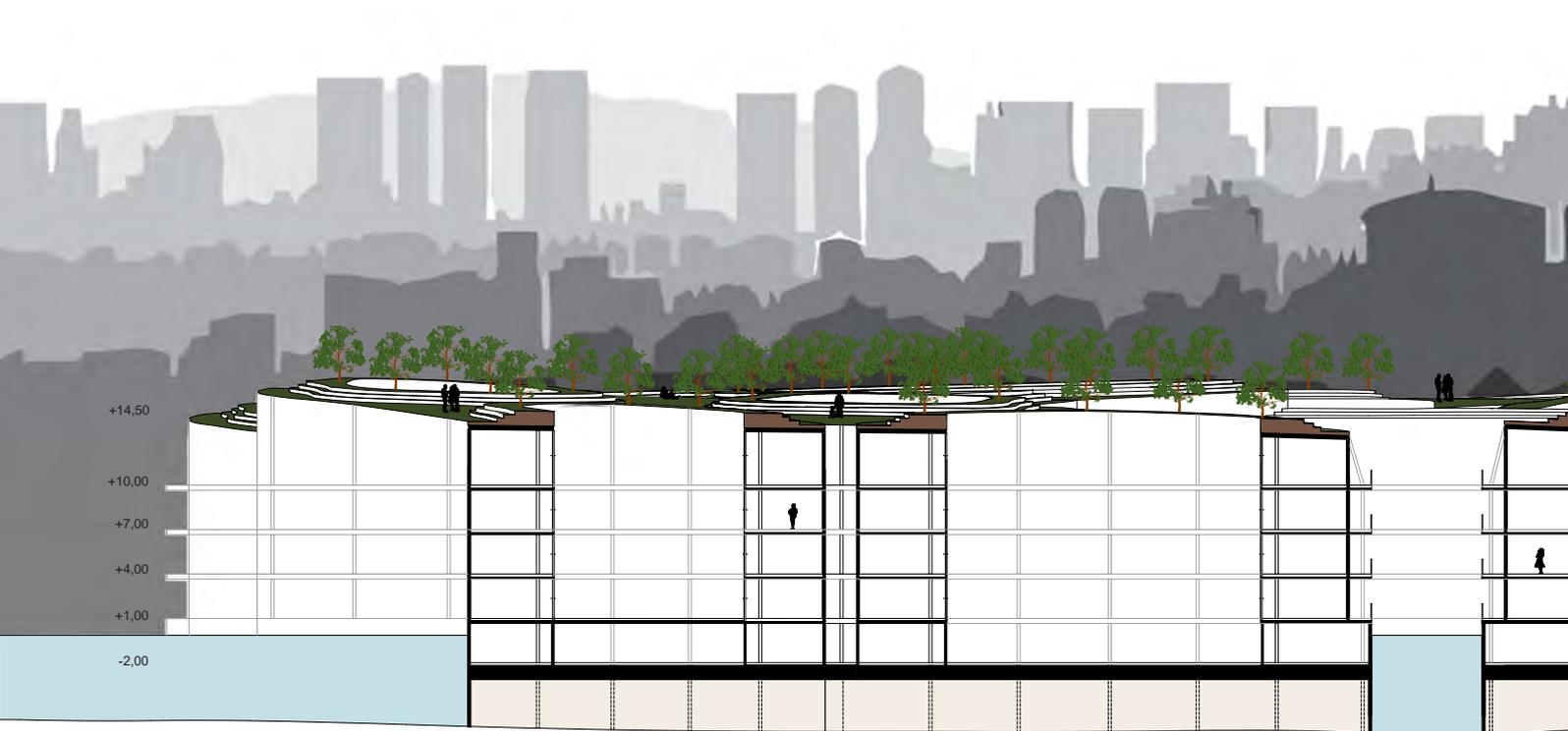


pln_5.7.2
querschnitt 1:500

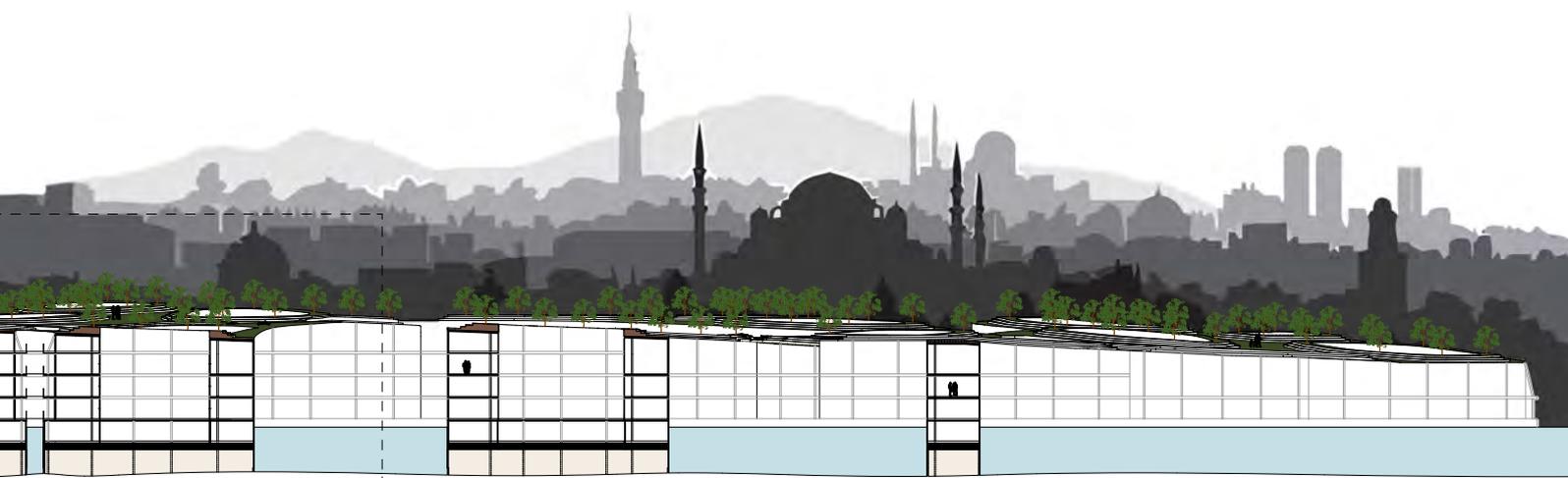
5.7.2 LÄNGSSCHNITT



M 1:1000



M 1:500

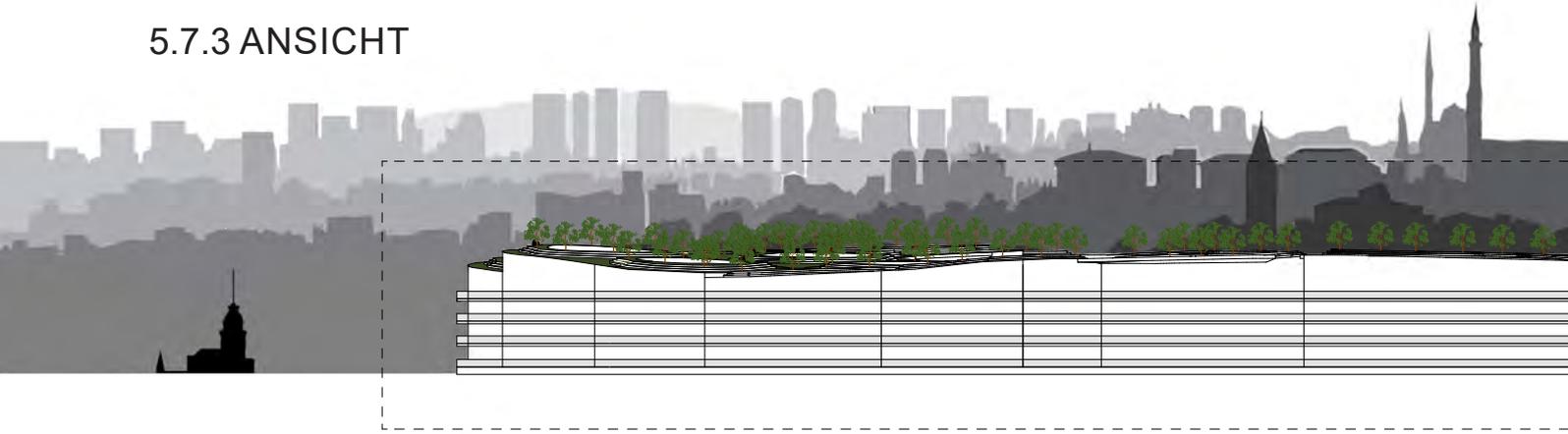


pln_5.7.3
längsschnitt 1:1000

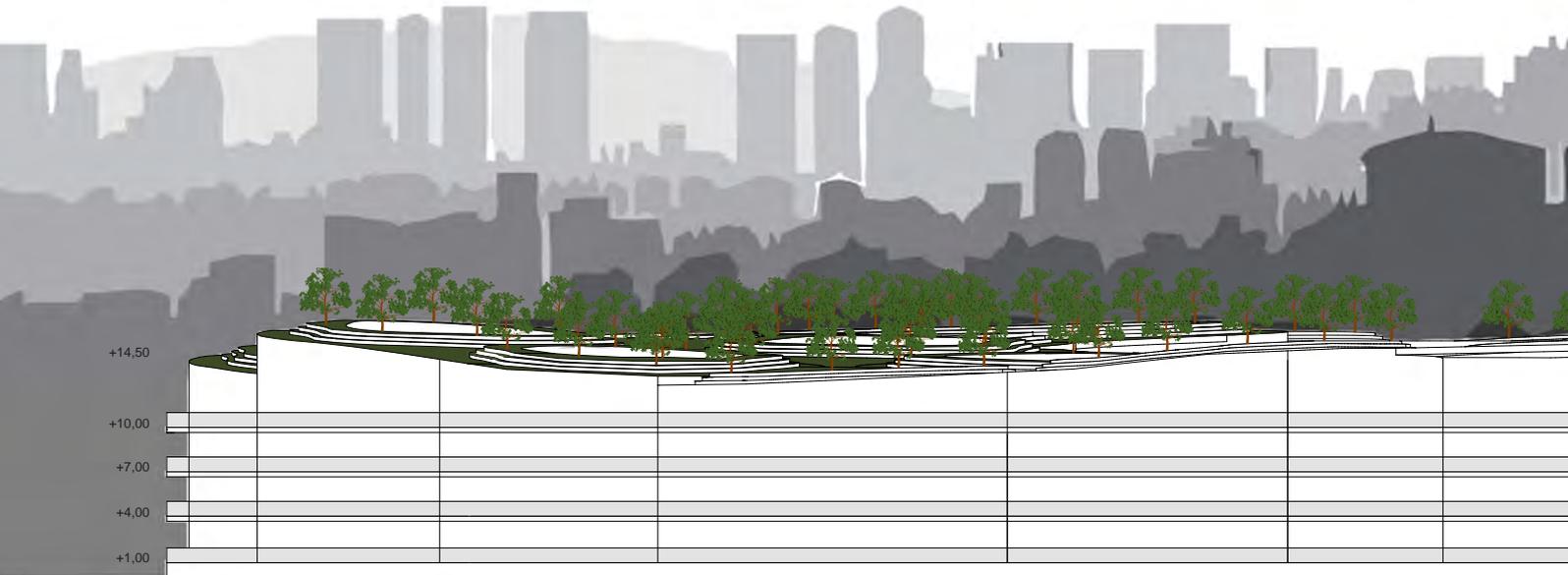


pln_5.7.4
längsschnitt 1:500

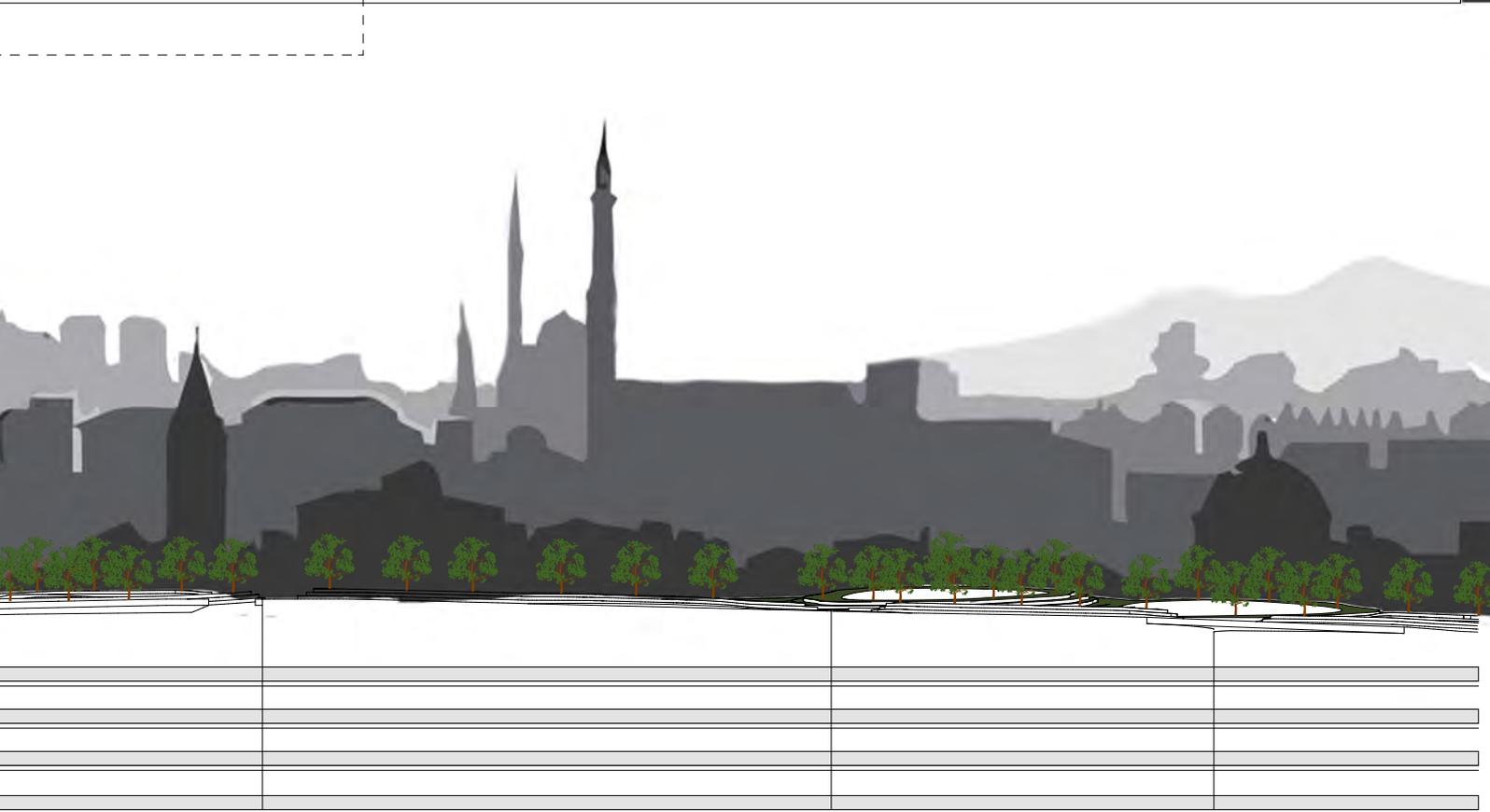
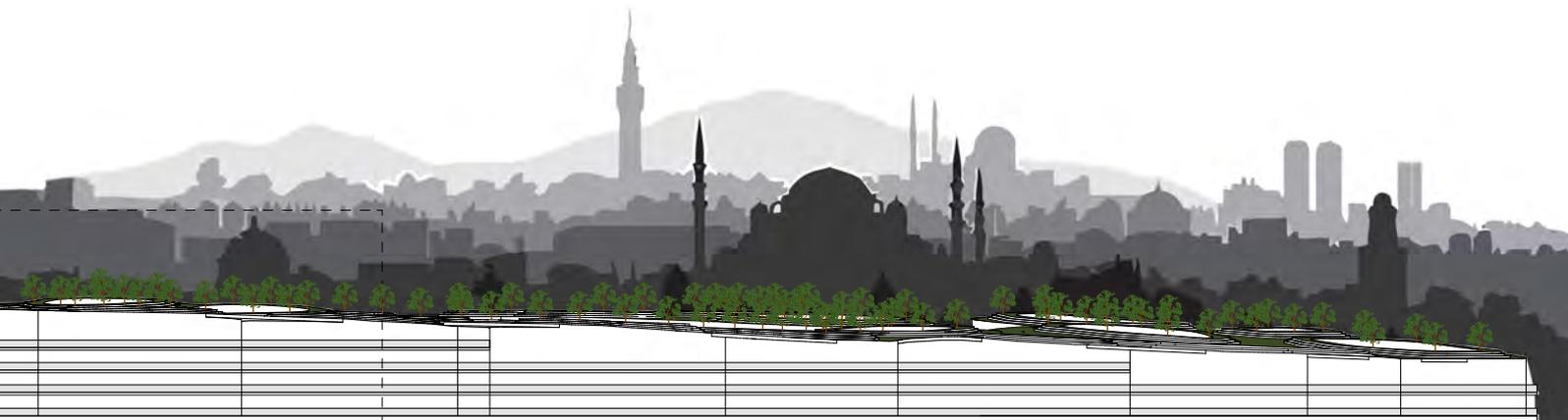
5.7.3 ANSICHT



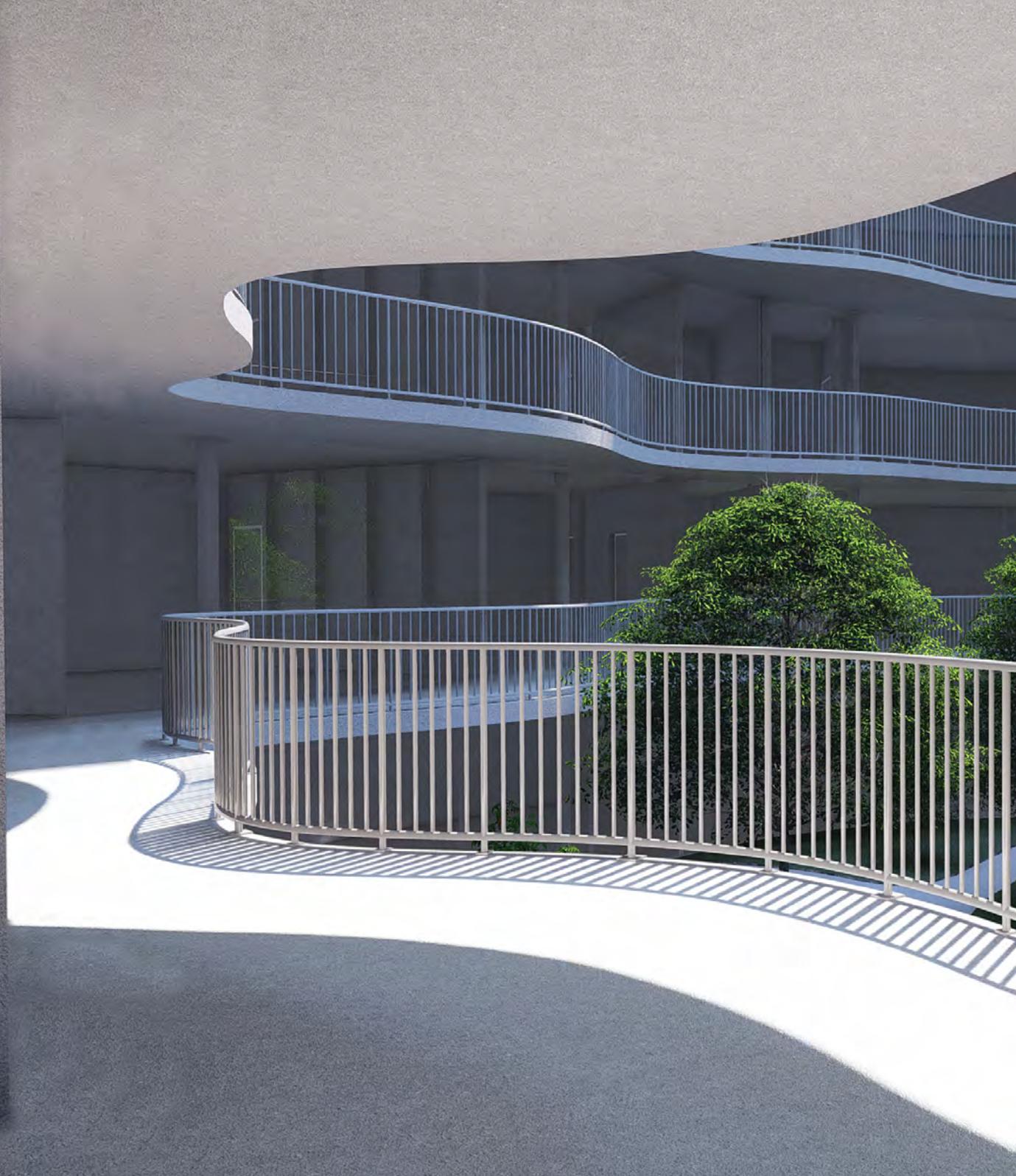
M 1:1000



M 1:500

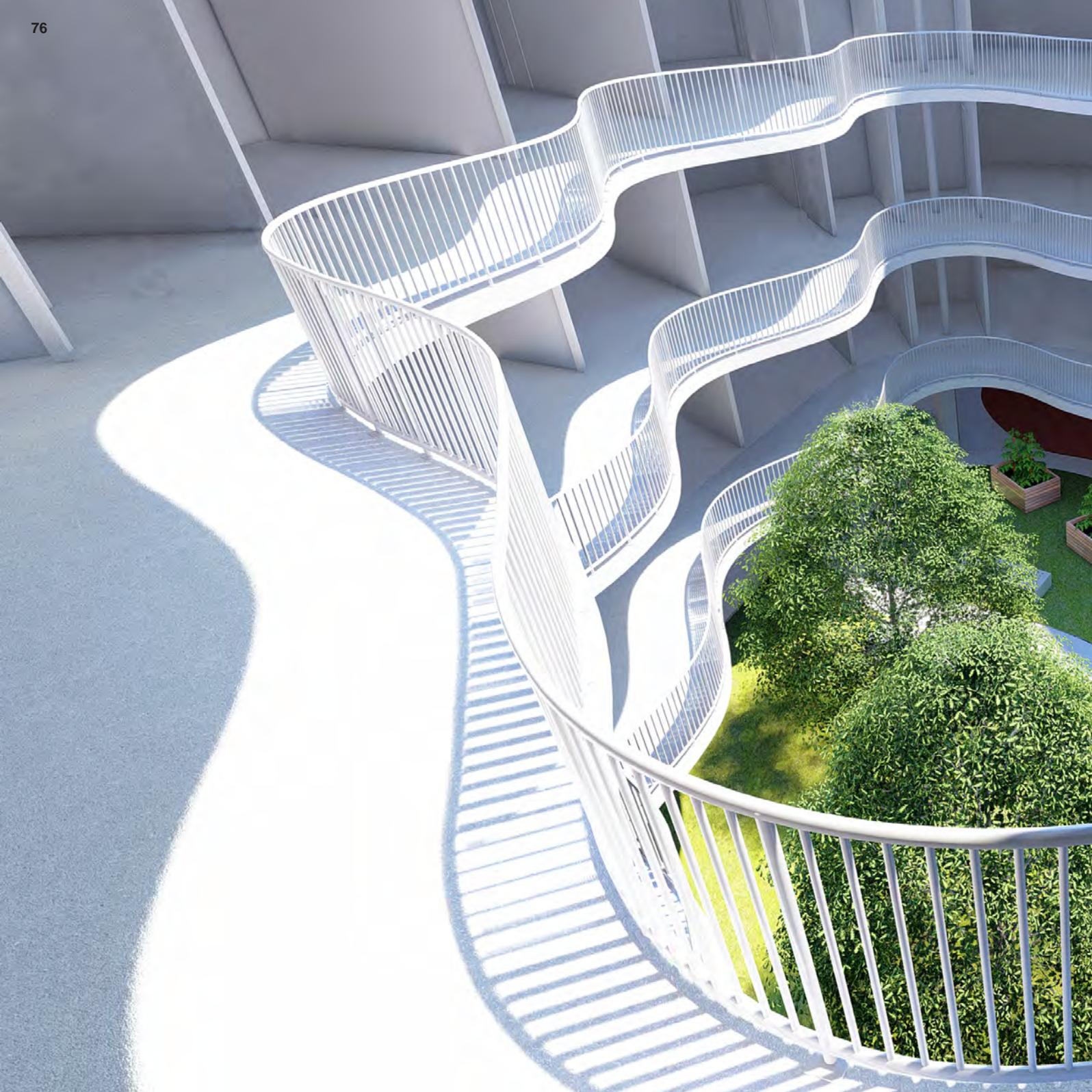


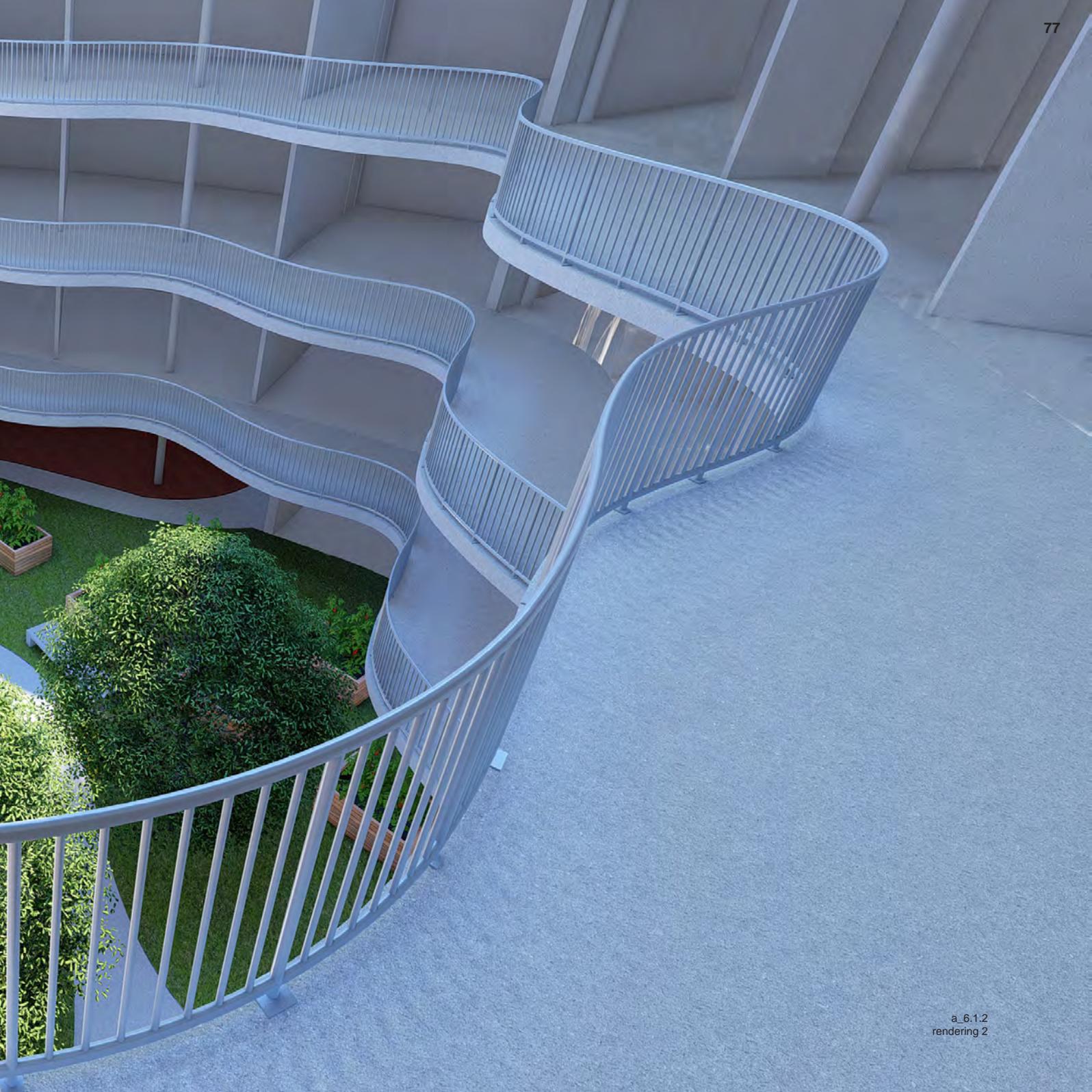
6 RENDERING





a_6.1.1
rendering 1













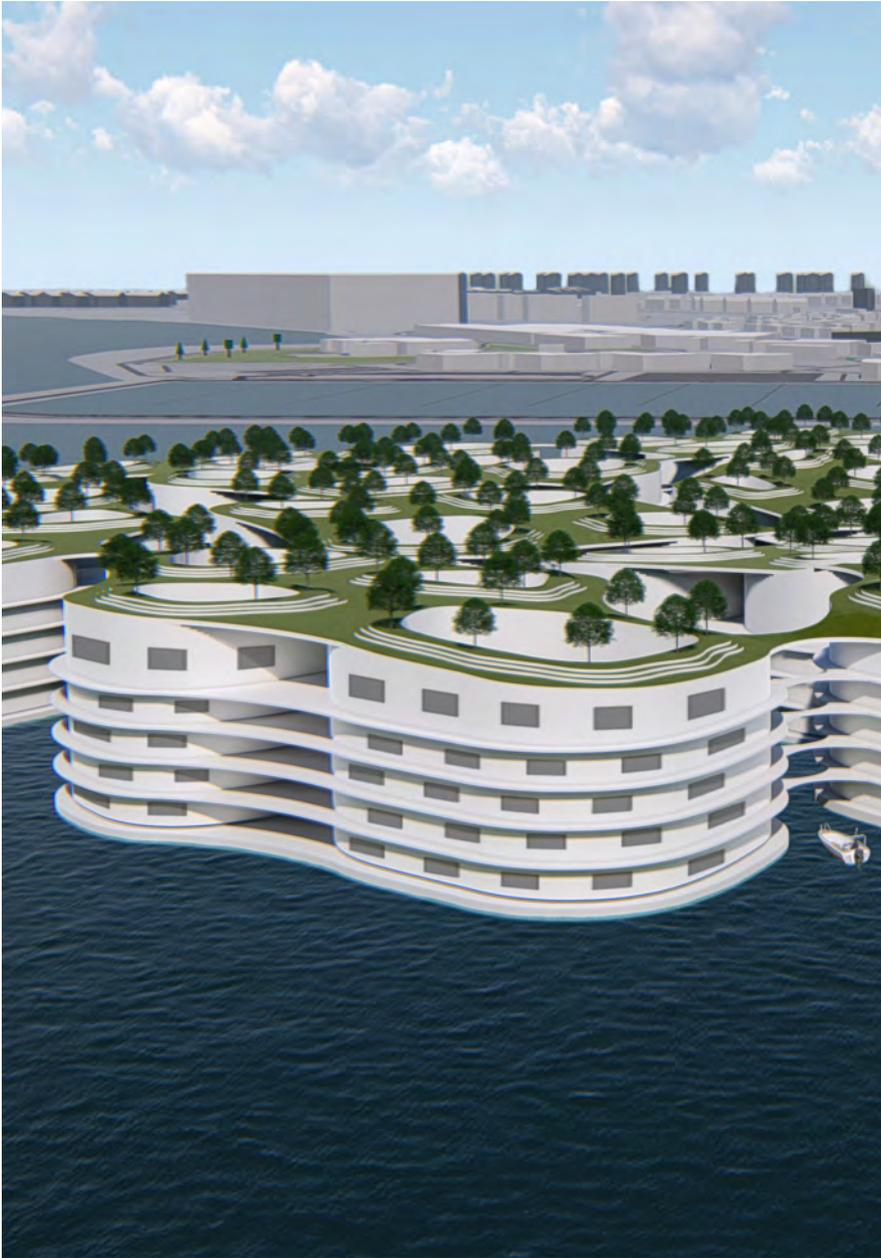




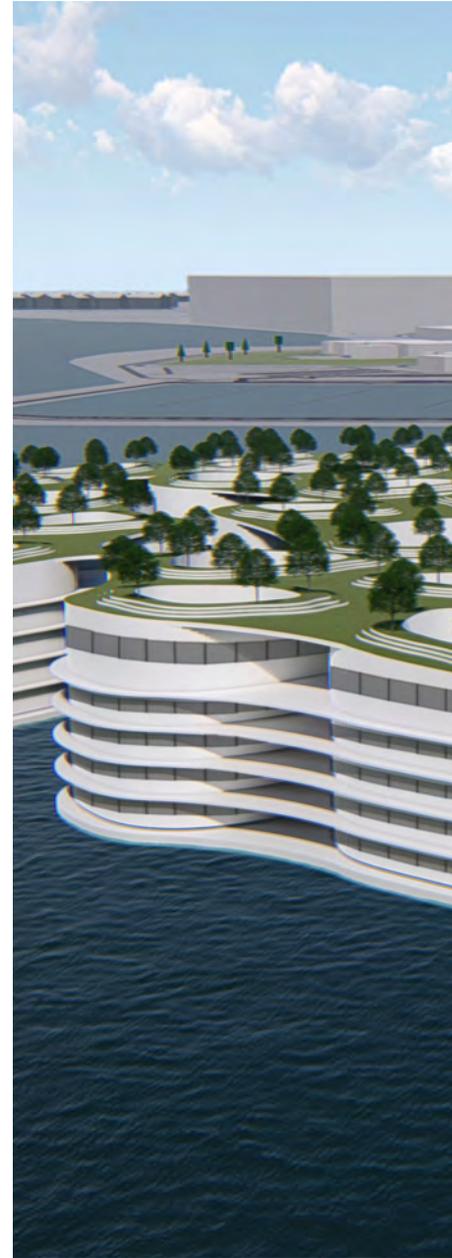




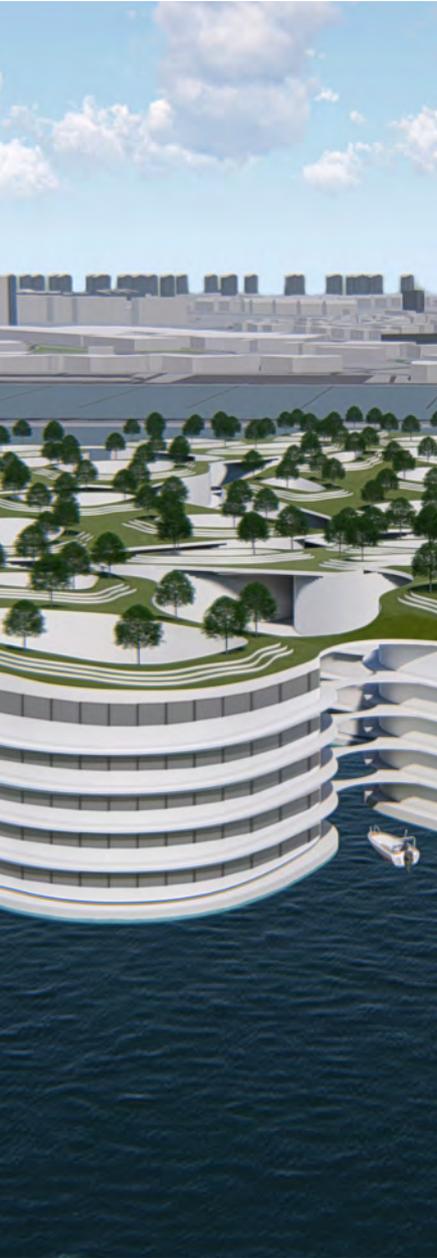
6.1 AUSSENFASSADE VARIANTE 1



VARIANTE 2



VARIANTE 3



a_6.1.8
Variante 2



a_6.1.9
Variante 3

CONCLUSIO

Schlussfolgernd kann gesagt werden, dass neue Wohngebiete in Istanbul weiterhin errichtet werden, da die Bevölkerungszahl mit der Entwicklung Istanbuls immer weiter steigen wird. Es ist bekannt, dass die grünen Flächen mit dem Bau neuer Baulichkeiten und Gehäuse Projekten immer weniger werden. Wenn die Natur vergeht, vergeht auch der Mensch. Deshalb bietet dieses Projekt eine Lösung für dieses Problem und ermöglicht es in der Natur den Frieden zu finden. Es ist möglich auf dem Dach zwischen den Bäumen zu spazieren und dabei die schöne Meeresaussicht zu genießen. Die größte Eigenschaft dieses Projektes mit verschiedenen Varianten ist es, dass sie weiterverbreitbar ist, falls sie nützlich und von Nöten ist.

7 VERZEICHNISSE

PLANVERZEICHNIS

1	Einleitung	9
2	Situationsanalyse	11
3	Ziele der Arbeit	19
4	Methodik	21
pln_4.5.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Kleinkläranlage Schnitt, Archicad 21	29
5	Resultat	35
pln_5.1.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Lageplan, Openstreetmap, Autocad, Archicad 21	36
pln_5.3.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Split Level, Archicad 21	42
pln_5.3.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Smart Wohnung, Archicad 21	42
pln_5.3.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Maisonette Wohnung Obergeschoß, Archicad 21	43
pln_5.3.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Maisonette Wohnung Erdgeschoß, Archicad 21	43
pln_5.4.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Grundriss Variante 1, Archicad 21	47
pln_5.4.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Grundriss Variante 2, Archicad 21	49
pln_5.4.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Grundriss Variante 3, Archicad 21	51
pln_5.4.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Grundriss Variante 4, Archicad 21	53
pln_5.4.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): EG-2OG Grundrissausschnitt, Archicad 21	54
pln_5.4.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): 3OG-Dach Grundrissausschnitt, Archicad 21	55
pln_5.5.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Massivbauweise, Archicad 21	56
pln_5.5.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Skelettbauweise, Archicad 21	56
pln_5.5.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Mehrgeschossige Fachwerkbauweise, Archicad 21	56
pln_5.5.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Konstruktion Grundriss, Archicad 21	57
pln_5.5.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Konstruktion Schnitt, Archicad 21	57
pln_5.6.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach Variante 1, Archicad 21	58
pln_5.6.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach Variante 2, Archicad 21	62
pln_5.7.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Querschnitt 1:1000, Archicad 21, Photoshop	66
pln_5.7.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Querschnitt 1:500, Archicad 21, Photoshop https://mx.depositphotos.com/182419992/stock-illustration-istanbul-city-skyline.html , abgerufen 8 October 2018	66
pln_5.7.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Längsschnitt 1:1000, Archicad 21, Photoshop	68
pln_5.7.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Längsschnitt 1:500, Archicad 21, Photoshop	68
pln_5.7.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Ansicht 1:1000, Archicad 21, Photoshop	70
pln_5.7.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Ansicht 1:500, Archicad 21, Photoshop	70
6	Rendering	73
7	Conclusio	89
8	Verzeichnisse	91

ABBILDUNGSVERZEICHNIS

1	Einleitung	9
2	Situationsanalyse	11
a_2.1.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Istanbul 1950 bis 1970, Archicad 21	12
a_2.1.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Istanbul 1970 bis 1990, Archicad 21	13
a_2.1.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Istanbul 1990 bis 2010, Archicad 21	14
a_2.1.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Istanbul 2010 bis 2030, Archicad 21	15
a_2.2.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Standort Analyse, Archicad 21	16
a_2.3.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Istanbul Kanal, Archicad 21	17
3	Ziele der Arbeit	19
4	Methodik	21
a_4.1.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Origamimuster 1	22
a_4.1.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Origamimuster 2	22
a_4.1.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Origamimuster 3	22
a_4.1.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Origamimuster 4	22
a_4.1.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Rastersytem, Archicad21	22
a_4.1.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): 3d Model versuch	22
a_4.1.7	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Höfe in 2d	22
a_4.1.8	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Höfe in 3d	22
a_4.2.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Bestand Lageplan Istanbul, GoogleEarth-Archicad 21	23
a_4.2.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan Istanbul, GoogleEarth-Archicad 21	23
a_4.2.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Bestand Lageplan Bursa, GoogleEarth-Archicad 21	23
a_4.2.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan Bursa, GoogleEarth-Archicad 21	23
a_4.2.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Bestand Lageplan Sinop, GoogleEarth-Archicad 21	23
a_4.2.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan Sinop, GoogleEarth-Archicad 21	23
a_4.3.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Einheiten in Form, Archicad 21	24
a_4.3.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Blaue Markierung, Archicad 21	24
a_4.3.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform, Archicad 21	24
a_4.3.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform mit Meer, Archicad 21	24
a_4.3.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Perspektive 1, Archicad 21	24
a_4.3.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Dachdraufsicht, Archicad 21	25
a_4.3.7	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Perspektive 2, Archicad 21	25
a_4.3.8	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Axonometri, Archicad 21	25
a_4.3.9	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan Istanbul, GoogleEarth-Archicad 21	25
a_4.4.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Einheiten in Form, Archicad 21	26
a_4.4.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Blaue Markierung, Archicad 21	26
a_4.4.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform, Archicad 21	26
a_4.4.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform mit einem Kanal, Archicad 21	26
a_4.4.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 1, Archicad 21	26
a_4.4.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 2, Archicad 21	26
a_4.4.7	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 3, Archicad 21	26
a_4.4.8	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Einheiten in Form, Archicad 21	27

a_4.4.9	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Blaue Markierung, Archicad 21	
a_4.4.10	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform, Archicad 21	27
a_4.4.11	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform mit mehreren Kanälen, Archicad 21	27
a_4.4.12	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 1, Archicad 21	27
a_4.4.13	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 2, Archicad 21	27
a_4.4.14	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 3, Archicad 21	27
a_4.4.15	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Einheiten in Form, Archicad 21	27
a_4.4.16	Nur Sümeyye Yalcin (2018): 4 Einheiten 1 Gruppe, Archicad 21	28
a_4.4.17	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform, Archicad 21	28
a_4.4.18	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform mit 53 Insel, Archicad 21	28
a_4.4.19	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 1, Archicad 21	28
a_4.4.20	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 2, Archicad 21	28
a_4.4.21	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Größe 3, Archicad 21	28
a_4.5.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Funktionsprinzip der Kleinkläranlage	28
	https://kommunaltopinform.de/2017/01/06/die-eigene-kleinklaeranlage-im-haus/ , 6 Jan.2016	29
a_4.5.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Ansicht der Kleinkläranlage	
	https://kommunaltopinform.de/2017/01/06/die-eigene-kleinklaeranlage-im-haus/ , 6 Jan.2016	29
a_4.6.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Tiefen Lageplan,	
a_4.6.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan, GoogleEarth, Archicad 21	30
a_4.6.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Tiefen Lageplan,	30
a_4.6.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan, GoogleEarth, Archicad 21	31
a_4.6.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Tiefen Lageplan,	31
a_4.6.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan, GoogleEarth, Archicad 21	32
a_4.6.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Tiefen Lageplan,	32
a_4.6.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neubau Lageplan, GoogleEarth, Archicad 21	33
5	Resultat	33
a_5.2.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Insel, Archicad 21	35
a_5.2.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Meer, Archicad 21	38
a_5.2.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Mittelpunkt Verbindung, Archicad 21	38
a_5.2.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): gelöschte Bereich, Archicad 21	38
a_5.2.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Einheiten, Archicad 21	38
a_5.2.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Höfe, Archicad 21	39
a_5.2.7	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Neuform, Archicad 21	39
a_5.2.8	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Verbindung mit 4 Höfe, Archicad 21	39
a_5.2.9	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Erdgeschoß, Archicad 21	39
a_5.2.10	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Obergeschoße, Archicad 21	40
a_5.2.11	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Dach, Archicad 21	40
a_5.2.12	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Lageplan EG, Archicad 21	40
a_5.3.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Split Level geschlossen, Archicad 21	41
a_5.3.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Split Level halb offen, Archicad 21	44
a_5.3.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Split Level offen, Archicad 21	44
a_5.3.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Smart Wohnung geschlossen, Archicad 21	44
a_5.3.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Smart Wohnung halb offen, Archicad 21	44

a_5.3.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Smart Wohnung offen, Archicad 21	44
a_5.3.7	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Masionette EG geschlossen, Archicad 21	45
a_5.3.8	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Masionette EG halb offen, Archicad 21	45
a_5.3.9	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Masionette EG offen, Archicad 21	45
a_5.3.10	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Masionette OG geschlossen, Archicad 21	45
a_5.3.11	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Masionette OG halb offen, Archicad 21	45
a_5.3.12	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Masionette OG offen, Archicad 21	45
a_5.5.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Massivbauweise 3d, Archicad 21	56
a_5.5.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Skelettbauweise 3d, Archicad 21	56
a_5.5.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Mehrgeschossige Fachwerkbauweise 3d, Archicad 21	56
a_5.5.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Spundwand	57
	http://www.hammersteel.com/esz-18-steel-sheet-piles.html	
a_5.5.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Konstruktion Axonometri 1, Archicad 21	57
a_5.5.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Konstruktion Axonometri 2, Archicad 21	57
a_5.6.1	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Fassadenschnitt 1, Archicad 21	59
a_5.6.2	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach 1, Archicad 21	60
a_5.6.3	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach 2, Archicad 21	60
a_5.6.4	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach 3, Archicad 21	60
a_5.6.5	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Dachdraufsicht, Archicad 21	60
a_5.6.6	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Balkonaufbau 1, Archicad 21	61
a_5.6.7	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Balkonaufbau 2, Archicad 21	61
a_5.6.8	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Fußbodenaufbau 1, Archicad 21	61
a_5.6.9	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Fußbodenaufbau 2, Archicad 21	61
a_5.6.10	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Fassadenschnitt 2, Archicad 21	63
a_5.6.11	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach 1, Archicad 21	64
a_5.6.12	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach 2, Archicad 21	64
a_5.6.13	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Gründach 3, Archicad 21	64
a_5.6.14	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Dachdraufsicht, Archicad 21	64
a_5.6.15	Nur Sümeyye Yalcin (2018): Fassadenschnitt 3, Archicad 21	65
6	Rendering	73
a_6.1.1	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Rendering 1, Archicad 21, Lumion, Photoshop	74
a_6.1.2	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Rendering 2, Archicad 21, Lumion, Photoshop	76
a_6.1.3	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Rendering 3, Archicad 21, Lumion, Photoshop	78
a_6.1.4	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Rendering 4, Archicad 21, Lumion, Photoshop	80
a_6.1.5	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Rendering 5, Archicad 21, Lumion, Photoshop	82
a_6.1.6	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Rendering 6, Archicad 21, Lumion, Photoshop	84
a_6.1.7	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Variante 1, Archicad 21, Lumion, Photoshop	
a_6.1.8	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Variante 2, Archicad 21, Lumion, Photoshop	
a_6.1.9	Nur Sümeyye Yalcin, Mustafa Uçar (2018): Variante 3, Archicad 21, Lumion, Photoshop	
7	Conclusio	89
8	Verzeichnisse	91

LITERATURVERZEICHNIS

1	Einleitung	9
2	Situationsanalyse	12
1	1970 Türkiye nüfus sayımı, 9 Dezember 2016 https://tr.wikipedia.org/wiki/1970_Türkiye_nüfus_sayımı , abgerufen 5 Mai 2018	12
2	1990 Türkiye nüfus sayımı, 2 Mai 2016 https://tr.wikipedia.org/wiki/1990_Türkiye_nüfus_sayımı , abgerufen 5 Mai 2018	13
3	2010 Türkiye nüfus sayımı, 17 Mai 2016 https://tr.wikipedia.org/wiki/2010_Türkiye_nüfus_sayımı , abgerufen 5 Mai 2018	14
4	Istanbul Nüfusu 2017 https://www.nufusu.com/il/istanbul-nufusu , abgerufen 5 Mai 2018	15
3	Ziele der Arbeit	21
4	Methodik	23
5	Resultat	33
6	Rendering	73
7	Conclusio	89
8	Verzeichnisse	91

DANKSAGUNG

An dieser Stelle möchte ich all jenen danken, die mich im Rahmen dieser Masterarbeit begleitet haben.

Ein besonderer Dank gilt an meine Eltern, die mir das Studium in Österreich ermöglicht und mich während meiner ganzen Studiumzeit sowohl materiell als auch moralisch sehr unterstützt haben. Ganz besonders möchte ich meiner Mutter, Havva und meinem Vater, Adem für ihren starken emotionalen Rückhalt danken. Desweiteren bei meiner Schwester Nur Sevban Seher, die mir jedesmal die Wahrheit gesagt hat und bei meinem Bruder Muhammed Ensar, der mich durch seine witzigen Geschichten immer zum Lachen gebracht hat. Und Zuletzt bei der Liebe, die keine Entfernung kennt. Wann immer ich auch nicht mehr weiter gekommen bin, haben diese Menschen mir weiterhin den Mut gegeben, nicht aufzugeben.

In meiner sieben Jährigen Unizeit gab es zahlreiche Menschen die mich auf diesem Weg unterstützt haben und denen ich für alles dankbar bin.

Ich bin euch allen dankbar dafür wer ich heute bin und wo ich heute stehe. Ihr seid diejenigen, die mich soweit gebracht haben.

Zuletzt möchte ich mich ganz herzlich bei meinem Betruer Manfred Berthold bedanken. Wörter vergehen, nur das Gesagte bleibt sagt man in türkischen. Deshalb bewundere ich ihn und bedanke mich besonders deshalb, weil ich durch ihn eine ganz neue Sichtweise gewonnen habe und er mich bis heute aufgezogen hat. Hierfür bedanke ich mich besonders. Ich hoffe, dass ich später auch ein so toller Betruer werden kann wie er.



Nur Sümeyye Yalçın, BSc

Anschrift Sonnleithnergasse 20/505
 1100 Wien
 Mailadresse k.a.k.t.u.s@hotmail.com
 nursumeyyeyalcin@gmail.com
 Telefonnr. 06503527232
 Geburtsort Sinop/Türkei
 Geburtsdatum 19.10.1992
 Staatsbürger Türkei

AUSBILDUNG

seit Mär.2017 **Architektur
Master Studium**
 1040Wien, Karlsplatz 13
 TU Wien
 Mär.2011 - Jan.2017 **Architektur
Bachelor Studium**
 1040Wien, Karlsplatz 13
 TU Wien
 Sep.2005 - Jun.2006 **Barbaros Gymnasium**
 Bağcılar, Istanbul
 Sep.2002 - Jun. 2005 **Atatürk Mittelschule**
 Bağcılar/Istanbul
 Sep.1997 - Jun.2002 **Atatürk Volksschule**
 Bağcılar/Istanbul

PRAXIS

Jul.2017 - Sep.2017 **Türkische Maarif-Stiftung**
 Üsküdar/Istanbul
 Jul.2011 - Sep.2017 **Kiptaş**
 Zeytinburnu/Istanbul

PROGRAMME

Graphisoft ArchiCAD, Adobe Photoshop, Adobe
 InDesign, Adobe Illustrator, Autodesk AutoCAD,
 Autodesk Architectural Desktop